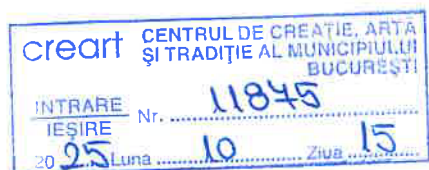


APROBAT,



DIRECTOR

CAIET DE SARCINI

**Servicii de organizare eveniment pentru
"Târgul de Crăciun București"
29 noiembrie – 28 decembrie 2025
Piața Constituției**

1. DESCRIEREA SERVICIILOR CARE FAC OBIECTUL ACHIZIȚIEI

În scopul organizării evenimentului „Târgul de Crăciun București” ediția a 18-a din 2025, în Piața Constituției, de către Primăria Municipiului București prin CREART – Centrul de Creație, Artă și Tradiție al Municipiului București, beneficiarul propune prin acest caiet de sarcini detaliile pentru furnizarea serviciilor de organizare eveniment cultural, pentru perioada 17.11-31.12.2025, ce presupun asigurarea serviciilor de închiriere echipamente tehnice constând în echipamente de scenotehnică, sunet, lumini, ecrane video, alimentări și conectică electrică aferentă, atât pentru scena principală cât și pentru spațiul artistic cu tematică de Crăciun (tip foișor), grupuri electrogene cu conectică electrică pentru scenă și pentru toți consumatorii din zona de târg și asigurarea serviciilor de montare, operare, mentenanță, demontare, dar și transport tur-retur al tuturor echipamentelor.

Pe lângă scena principală și spațiul artistic cu tematică de Crăciun, ofertantul va realiza conexiunile electrice, alimentarea și echipamentele de conectică electrică pentru 130 căsuțe meșteșugari, 2 zone hidratare, 1 căsuță FoH, 36 de mese food (inclusiv realizare conexiuni pentru decorațiunile aferente), 4 porți intrare, 4 totem-uri cu display LED, 2 soldați tip ”nutcrackers”, casa Moș Crăciun, carusel cu etaj, roată panoramică, roller coaster tematică de Crăciun, banca zburătoare Crăciun, piramidă turn Crăciun, ansamblu globurile cu surprize, zonă instagramabilă cu tematică Crăciun, 3 activări sponsori, echipamente pentru sonorizare și iluminare ambientală târg (inclusiv realizare conexiuni electrice), 14 containere tip birou pentru echipa de producție și artiști, 2 containere sanitare, 2 zone de toalete, 6 cabine de pază.

De asemenea, ofertantul va pune la dispoziție personalul aferent (manager de proiect, inginer sunet, alpiști, operator video, operator lumini, operator sunet, electricieni, tehnicieni sunet, tehnicieni lumini, tehnicieni scenotehnică) pentru montare (17.11-28.11.2025, până în ora 12:00), operare (începând cu 28 noiembrie – orele 16:00 pentru realizare probe generale - până în data de 28 decembrie 2025 orele 18:00- 20:00) și demontare (29-31 decembrie 2025) inclusiv transportul tur în locația Piața Constituției și transportul retur în conformitate cu cerințele prevăzute în prezentul caiet de sarcini.

Anul acesta, timp de 30 de zile, evenimentul va fi deschis zilnic cu un program de funcționare după cum urmează:

- Sâmbătă, 29 noiembrie, program 17:00-22:00;
- Luni 1 decembrie, program 10:00 – 22:00;
- Luni până vineri în intervalul orar 12:00 – 22:00.
- Sâmbăta și duminică în intervalul orar 10:00 – 22:00;
- Joi, 25 decembrie, program 12:00 – 22:00;
- Vineri, 26 decembrie, program 10:00 – 22:00;

Din experiența anilor precedenți, una dintre cele mai importante atracții o reprezintă spectacolele artistice, desfășurate pe scena principală a evenimentului, publicul având ocazia să se bucure de genuri muzicale variate, de la trupe, soliști vocali, până la ansambluri de datini, coruri de colindători, trupe teatru și artiști instrumentiști.

Spectacolele la scena principală vor avea loc în zilele de **29, 30 noiembrie și 1, 5, 6, 7, 12, 13, 14, și zilnic în perioada 19- 28 decembrie**, între orele **19:00-22:00**, în total **19 zile**, cu excepția zilei de **1 decembrie** când programul la scenă se va desfășura între orele **17:00-22:00**.

Suplimentar, în **7 zile (30 noiembrie și 6, 7, 13, 14, 20, 21 decembrie)**, vom avea program la scena principală și între orele **12:00-13:00** cu spectacole de teatru pentru copii.

Pe lângă scena principală va exista și un spațiu artistic (ansamblu tematic de Crăciun tip foișor), unde se vor desfășura acte artistice de amploare mai mică, respectiv instrumentiști solo, DJ set. Acestea se vor desfășura în fiecare zi (mai puțin în ziua de 1 decembrie), timp de **29 de zile**, în afara orelor de activitate la scena principală, după cum urmează:

- **între orar 17:00-21:00**, în zilele săptămânii, de luni până joi: 02-04.12.2025, 08-11.12.2025, 15-18.12.2025, în total **11 zile**;

- **între orele 16:00-19:00**, în zilele de weekend (vineri-duminică) și sărbători legale sau când se vor desfășura activități la scena principală, (30 noiembrie, 5, 6, 7, 12, 13, 14, 19-28 decembrie 2025) - în total **17 zile**;

- **între orele 20:00-22:00** în ziua deschiderii evenimentului, **sâmbătă 29 noiembrie**, când la ora 19:00 se va desfășura ceremonia de aprindere oficială a luminilor festive de Crăciun în București;

- **în ziua de duminică 01 decembrie nu vom avea program artistic decât la scena principală!**

Notă: Programul artistic nu este finalizat și poate suferi modificări, atât în ceea ce privește structura, cât și conținutul, în funcție de necesitățile organizatorice și/sau disponibilitatea artiștilor. Aceste modificări vor fi comunicate prestatorului pentru a permite adaptarea serviciilor și a prevederilor contractuale, dacă este necesar.

Prestatorul trebuie să se încadreze cu montajul tuturor elementelor ce țin de scena principală și de spațiul artistic tematic tip foișor, respectiv echipamente sunet, lumini, video, regie tehnică scenă (FOH), grupuri electrogene și conectică /alimentări electrice scenă, în perioada 17 – 28 noiembrie 2025, ora 12:00. De asemenea toate celelalte elemente logistice din spațiul de eveniment, respectiv 130 căsuțe meșteșugari, 2 zone hidratare, 1 căsuță FoH, 36 de mese food (inclusiv realizare conexiuni pentru decorațiunile aferente), 4 porți intrare, 4 totem-uri cu display LED, 2 soldați tip ”nutcrackers”, casa lui Moș Crăciun, carusel cu etaj, roată panoramică, roller coaster tematică de Crăciun, banca zburătoare, piramidă turn Crăciun, ansamblu globurile cu surprize, zonă instagramabilă, 3 activări sponsori, echipamente pentru sonorizare ambientală târg (inclusiv realizare conexiuni electrice), 14 containere tip birou pentru echipa de producție și artiști, 2 containere sanitare, 2 zone sanitare (toaile, lavoare, rezervoare ape reziduale, cupe colectare deșeuri menajere), 6 cabine de pază, vor trebui conectate la sursa de curent și implicit va trebui realizată conectica necesară, în același interval de timp menționat mai sus și **nu mai târziu de vineri 28 noiembrie orele 12:00**.

Prestatorul trebuie să se încadreze cu montajul tuturor echipamentelor de alimentare și conectică electrică pentru elementele enumerate mai sus, în perioada 17 – 27 noiembrie 2025. Toți consumatorii din spațiul de eveniment vor trebui conectați la sursă de curent **în ziua de vineri 28 noiembrie, începând cu orele 12:00.**

În ziua de 28 noiembrie 2025, în intervalul orar 18:00 -20:00, vor avea loc probele generale.

Demontarea tuturor echipamentelor instalate, precum și transportul retur al acestora se va realiza începând cu data de 28 decembrie, imediat după finalul evenimentului și se va încheia cel mai târziu la data de 31 decembrie 2025.

Evenimentul va avea loc în Piața Constituției din București, mai exact în spațiul delimitat de Bulevardul Unirii, alveole Ministere, Bulevardul Libertății (segmentul cuprins între Bulevardul Națiunile Unite și Calea 13 Septembrie) și va avea următorul necesar de echipamente pentru:

1.1. Structuri scenă decor scenă și regie tehnică (FoH)

1.2. Instalații de sonorizare/sunet scenă

1.3. Instalații de lumini inteligente scenă

1.4. Sistem video

1.5. Instalații Container DJ

1.5.1. Instalații de sunet

1.5.2. Instalații de lumini inteligente

1.5.3. Instalație video

1.5.4. Program artistic

1.6. Sunet ambiental târg

1.7. Conectică și sisteme de alimentare electrică

1.7.1. Rețeaua publică

1.7.2. Grupuri electrogene

1.7.3. Conectică și surse alimentare

1.8. Utilaje montare-demontare

1.9. Personal tehnic specializat

1.10. Transport echipamente tur -retur

1.11. Informații utile

1.1.CERINȚE PRIVIND STRUCTURI SCENĂ DECOR SCENĂ ȘI REGIE TEHNICĂ (FOH)

Prestatorul va asigura o structură de acoperiș pentru scenă, cu dimensiunile de minim 14m deschidere x 10m adâncime, care să acopere un podium de dimensiuni de minimum 14m x 10m montat pe structuri metalice de tip Layher stabile la o înălțime de minim 1,8 m (astfel încât să rămână un clearance de minim 8,5m - deck to main grid), prevăzută cu mână curentă pe toată circumferința podiumului (în afară de partea din față a scenei – down stage, cât și de intrările ieșirile din corturile laterale, ce vor fi furnizate pentru a proteja de intemperii zonele

de depozitare a echipamentelor tehnice - backline lands cu dimensiuni minime de 6m adâncime x 4m lățime), și care să ofere posibilitatea de a nivela podiumul chiar dacă există diferențe de nivel ale solului. Prestatorul va asigura scări de acces cu mână curentă în ambele părți ale scenei, stânga și dreapta. Brief-ul / necesarul tehnic este detaliat în planurile tehnice atașate caietului de sarcini, planurile au caracter informativ și reprezintă minimul necesar pentru buna desfășurare a programului artistic ce va fi găzduit pe scenă.

Structura de acoperiș va fi prevăzută cu sistem de cuplare cu podiumul de tip "ballast safe", astfel încât ancorarea/lestarea să fie făcută la comun cu podiumul și cu structura de schelă metalică pietre / blocuri de beton / ciment, conform calculului static - raport de verificare structurală pus la dispoziție obligatoriu de Ofertant în momentul depunerii ofertei (elaborat în baza planurilor tehnice în format digital pe care Ofertantul le va anexa ofertei tehnice astfel încât beneficiarul să poată analiza soluția tehnică propusă).

Nu se acceptă structuri de acoperiș cu stâlpi montați pe outriggers.

Prestatorul va asigura structuri de tip Layher în jurul scenei pentru a susține atât instalațiile de sonorizare, afișare și lumini descrise ulterior, cât și decorul conform planurilor și detaliilor tehnice transmise de beneficiar.

Beneficiarul va pune la dispoziție decorul produs pentru partea frontala a scenei (tip stadur de 10 mm grosime - suprafata aproximativa 300mp - outline decor în planurile tehnice atașate), precum și mesh-urile/bannerele aferente închiderii acestora după cum urmează:

- lateral stânga
- lateral dreaptă
- spate scenă (față-verso)
- copertină tip prelată pentru structura de acoperiș a scenei

Ofertantul va lua în calcul elementele mai sus menționate pentru decorarea scenei, astfel încât raportul de verificare structurală să ia în calcul greutatea și portanța rezultată după montarea acestora.

Scena va fi prevăzută cu acoperiș impermeabil. Structura de acoperiș nu trebuie să permită acumularea precipitațiilor aflate în stare lichidă sau solidă și va fi încălzită de tunuri de căldură.

Având în vedere că montarea și decorarea scenei presupune lucrul la înălțime, este necesar ca prestatorul să asigure montarea și demontarea scenei și a decorului cu personal calificat pentru lucrul la înălțime și personal calificat pentru folosirea utilajelor necesare (de tipul nacelă foarfecă cu coș extensibil și înălțime platformă de lucru minim 14 m).

Prestatorul va comunica cu coordonatorul de producție și persoana responsabilă de realizarea graficii desemnați de beneficiar și își va asuma realizarea structurilor astfel încât să fie îndeplinite toate cerințele tehnice conform planurilor de desen tehnic atașate.

Prestatorul va asigura sistemul de încălzire necesar astfel încât să fie respectată temperatura minimă de funcționare a echipamentelor tehnice conform specificațiilor tehnice, cât și asigurarea confortului fizic al artiștilor ce vor urca pe scenă, mai exact minim 15 grade Celsius temperatura aerului. Din experiența obținută în trecut și feedback-urile primite de la

artiștii din edițiile anterioare, dorim ca sursa principală de căldură să fie compusă din minim 4 tunuri de caldură (pe bază de combustibil motorină sau electrice) care să dezvolte o capacitate calorică de minim 65kw, obligatoriu echipate cu tuburi de direcționare aer cald în interiorul scenei, dar și minim 8 încălzitoare cu halogen/UV pentru încălzirea artiștilor în proximitate.

De asemenea, Prestatorul se va obliga să facă toate demersurile necesare ca acoperișul să fie tot timpul curățat de zăpadă în caz de ninsoare, dar și asigurarea echipamentelor necesare curățării și uscării suprafeței scenei și a zonelor tehnice adiacente (lopeți, mătură, mopuri, găleți, T-uri cu lamelă de cauciuc pentru apă, etc.).

Pentru scenă, prestatorul va fi responsabil pentru alimentare cu current electric și realizarea racordului la energie electrică din surse proprii (generatoare) și va proteja în cable cross / yellow jackets toată conecția supaterană din spațiul de eveniment.

Structura de acoperiș și scena, care va acomoda artiști (ansambluri de datini, coruri de colinde, trupe teatru, artiști instrumentiști, soliști muzică folk/pop, formații pop/rock), va fi poziționată în zona centrală a spațiului de eveniment, spre bulevardul Unirii, cu fața la Palatul Parlamentului

Notă: Numărul artiștilor prezenți simultan pe scenă poate ajunge la aproximativ 60 de persoane.

Spectacolele la scena principală vor avea loc în zilele de 29, 30 noiembrie și 1, 5, 6, 7, 12, 13, 14, 19-28 decembrie 2025, între orele 19:00-22:00, **în total 19 zile**, cu excepția zilei de 1 decembrie când programul la scenă se va desfășura între orele 17:00-22:00.

Suplimentar, în **7 zile (30 noiembrie și 6, 7, 13, 14, 20, 21 decembrie)**, vom avea un program matinal la scena principală, între orele **12:00-13:00**, cu spectacole de teatru pentru copii.

Pe lângă scena principală va exista și un spațiu artistic acoperit, respectiv un ansamblu tematic Crăciun tip foișor, unde se vor desfășura acte artistice de amploare mai mică, respectiv instrumentiști solo, DJ set. Acestea se vor desfășura în fiecare zi (**mai puțin în ziua de 1 decembrie**), timp de **29 de zile**, în afara orelor de activitate la scena principală, după cum urmează:

- **între orele 17:00-22:00**, în zilele săptămânii, de luni până joi: 02-04.12.2025, 08-11.12.2025, 15-18.12.2025, **în total 11 zile**;

- **între orele 16:00-19:00**, în zilele de weekend (vineri-duminică) și sărbători legale sau când se vor desfășura activități la scena principală, (30 noiembrie, 5, 6, 7, 12, 13, 14, 19-28 decembrie 2025) - **în total 17 zile**;

- **între orele 17:00-19:00** în ziua deschiderii evenimentului, **sâmbătă 29 noiembrie**, când la ora 19:00 se va desfășura ceremonia de aprindere oficială a luminilor festive de Crăciun în București);

- **în ziua de duminică 01 decembrie nu vom avea program artistic decât la scena principală!**

Prestatorul va asigura o probă generală în prezența reprezentanților CREART cu o zi înainte, respectiv în data de 28.11.2025, între orele 18:00-20:00.

Notă: Programul artistic nu este finalizat și poate suferi modificări, atât în ceea ce privește structura, cât și conținutul, în funcție de necesitățile organizatorice și/sau disponibilitatea artiștilor. Aceste modificări vor fi comunicate prestatorului pentru a permite adaptarea serviciilor și a prevederilor contractuale, dacă este necesar.

FOH – Front of House – regie tehnică

Beneficiarul va asigura pentru zona de regie tehnică o structură tip căsuță de lemn din dotarea proprie cu dimensiunea de 4 x 4 m.

FOH va fi amplasat la 25 - 30 m de fața scenei, iar traseul de cabluri și conectică vor fi protejate cu cable cross/yellow jackets până la scenă. Prestatorul va asigura minimum 450 bucăți de cable cross pentru protejarea conecticii din cadrul evenimentului în toate zonele de trafic din spațiul de eveniment.

De asemenea, prestatorul va asigura comunicarea dintre FOH, scenă și zonă acces artiști cu un sistem de tip intercom, cât și stații de emisie-recepție pentru comunicarea operatorilor cu tehnicienii de scenă (minim 6 stații emisie/recepție).

Împrejmuirea FOH-ului și delimitarea scenei de public va fi asigurată cu baricade solide de minim 1,15m înălțime și greutate de minim 30kg, 4 colțuri de 90 grade și 2 uși compatibile, din același model cu baricadele puse la dispoziție. Prestatorul va asigura minimum 60 ml de baricade pentru scenă, dar și pentru regia tehnică (FOH). Lateralele scenei se vor închide cu garduri albe de tip Birmingham, puse la dispoziție de CREART.

În proximitatea FOH-ului prestatorul va asigura o platformă pentru persoanele cu dizabilități, având suprafața la sol de minim 4m x 2m, înălțime 1m, cât și balustradă perimetrală, cât și rampă de acces în conformitate cu prevederile din normele accesului persoanelor cu dizabilitati pe platforme înălțate.

Se va asigura balastarea corespunzătoare a tuturor structurilor amplasate prin contragreutăți sau recipiente tip IBC de 1 mc. Apa necesară umplerii acestora va fi pusă la dispoziție de Beneficiar.

1.2. CERINȚE PRIVIND INSTALAȚIA DE SONORIZARE/SUNET SCENĂ

Instalația de sonorizare de tip line array va fi asigurată de prestator pentru a acoperi zona de public conform schiței de amplasament atașată, amplasare în plan, suprafață destinată publicului, diagrame de acoperire, răspuns în frecvențe atașate.

Specificații necesare:

- presiunea sunetului măsurată la fața FOH-ului să fie de minimum 100 dB – full spectrum / spectru complet – 20Hz–20Khz;

- în cazul în care instalația nu este de tip activ, auto amplificată, cabinetele de sunet trebuie să fie compatibile cu amplificatoarele folosite pentru a le amplifica, să existe compatibilitate agreată între cei doi producători – sunt preferate amplificatoarele de clasă D pentru consumul redus de energie electrică folosită pentru a dezvolta puterea necesară.

Instalația de sonorizare pentru evenimentele derulate pe scenă, trebuie să fie compusă din:

- Main arrays—minim 24 top-uri cu difuzoare LF de minim 12”, MF de minim 6,5” și driver-e HF de minim 1”;
- SUB array – minim 16 sub-uri cu 2 difuzoare de minim 18”;
- front fill – minim 8 top-uri cu difuzor de LF/MF de minim 8” și driver-e HF de minim 1”;
- monitorizare de scenă – minim 8 monitoare de scenă de tip wedge cu difuzor de minim 15”
- rack-urile de amplificatoare necesare amplificării instalației propuse după cerințele de mai sus, inclusiv conectică de semnal audio și conectică curent;
- accesoriile de rigging necesare montării instalației de tip line array propusă conform cerințelor de mai sus;

Zona de control tehnic și operare a instalației de sonorizare, regia tehnică, din FOH va fi prevăzută cu:

- house mixing console system: compus din consola de mixaj audio digitala (FOH) cu minim 48 de input-uri mono, 48 de bus-uri, 12 output analog, 8 FX engines, stagebox pe scenă. Prestatorul va asigura și o consolă de back-up, compatibilă cu main console, care să fie în locație pe toată perioada evenimentului și configurată astfel încât în cazul unor defecțiuni aceasta să poată să fie conectată imediat.

Prestatorul va asigura backline-ul necesar tuturor prestațiilor artistice conform rider-elor tehnice transmise de artiștii beneficiarului, puse la dispoziție parțial de beneficiar împreună cu prezentul caiet de sarcini, ca anexă a acestuia, cât și după atribuirea contractului pe măsura ce artiștii sunt contractați și transmit cerințele tehnice.

Numărul artiștilor prezenți simultan pe scenă poate ajunge la aproximativ 60 de persoane.

Spectacolele la scena principală vor avea loc în zilele de 29, 30 noiembrie și 1, 5, 6, 7, 12, 13, 14, 19-28 decembrie 2025, între orele 19:00-22:00, **în total 19 zile**, cu excepția zilei de 1 decembrie când programul la scenă se va desfășura între orele 17:00-22:00.

Suplimentar, în **7 zile (30 noiembrie și 6, 7, 13, 14, 20, 21 decembrie)**, vom avea un program matinal la scena principală, între orele **12:00-13:00**, cu spectacole de teatru pentru copii.

În ziua de duminică 01 decembrie nu vom avea program artistic decât la scena principală!

Prestatorul va asigura o probă generală în prezența reprezentanților CREART cu o zi înainte, respectiv în data de 28.11.2025, între orele 18:00-20:00.

Prestatorul va pune la dispoziție un microfon dinamic cu întrerupător on/off conectat direct în sistemul de amplificare, fără să fie intermediat de nicio consolă de mixaj, care să fie funcțional 100% pe tot parcursul evenimentului, microfon care va fi denumit „microfon de urgență”.

1.3. CERINȚE PRIVIND INSTALAȚIA DE LUMINI INTELIGENTE SCENĂ

Instalația de lumini inteligente montată în perimetrul scenei va fi implementată conform planurilor de montaj și va cuprinde minimum numărul de echipamente de lumini similare celor specificate în lista de echipamente.

Instalația de lumini va cuprinde următoarele tipuri și numere de elemente:

- minim 6 buc moving head de tip spot care să fie toate de un singur tip / model, cu specificațiile: cu lampă de tip discharge de minim 700W sau echivalent, cu cuțite (blades) – profile, output minim 14500 lumeni;
- minim 25 buc. moving head de tip wash care să fie toate de un singur tip / model, cu specificațiile: sursa de lumina LED de minim 450W pentru un consum de curent redus, output minim 5000 lumeni;
- minim 6 buc. moving head de tip wash care să fie toate de un singur tip / model, cu specificațiile: sursa de lumina LED de minim 1000W pentru un consum de curent redus, output minim 13000 lumeni;
- minim 20 buc. moving head de tip beam care să fie toate de un singur tip / model, cu specificațiile: lampă cu descărcare de minim 200 W, iluminare minim 150000 lux la 15m distanță de sursa de lumină, output minim 7000 lumeni;
- minim 16 buc. moving head de tip hybrid (spot/wash/beam) care să fie toate de un singur tip / model, cu specificațiile: lampă cu descărcare de minim 400 W, iluminare minim 200000 lux la 15m distanță de sursa de lumină în cazul folosirii gradului de deschidere cel mai mic, output minim 15000 lumeni;
- minim 16 buc tablete LED strobe/washer care să fie toate de un singur tip/model, putere minima generata de LED-uri 360watts, unghi de dispersie de minim 120 grade;
- minim 35 buc tablete LED strobe/washer care să fie toate de un singur tip/model, putere minima generata de LED-uri 720watts, unghi de dispersie de minim 120 grade, factor de protecție minim IP65, astfel încât să fie folosite la exterior inclusiv în caz de intemperii;
- minim 48 buc. proiector PAR cu sursa de lumină LED RGBWA + UV de minim 250W, unghi de deschidere minim 25 grade, factor de protecție minim IP65, astfel încât să fie folosite la exterior inclusiv în caz de intemperii;
- minim 24 buc. LED bar cu sursa de lumina LED RGBWA de minim 200W, unghi de deschidere minim 40 grade, factor de protecție minim IP65, astfel încât să fie folosite la exterior inclusiv în caz de intemperii;
- minim 5 buc. blinder de tip 1lite cu sursa de lumina LED de minim 200W pentru un consum de curent redus, lumină albă caldă (între 2400 - 2700 grade K), factor de protecție minim IP65, astfel încât să fie folosite la exterior inclusiv în caz de intemperii;
- minim 40 buc. blinder de tip 1lite cu sursa de lumina LED de tip RGB-Amber de minim 100W pentru un consum de curent redus, factor de protecție minim IP65, astfel încât să fie folosite la exterior inclusiv în caz de intemperii, unghi de dispersie de minim 20 grade;
- minim 1 buc. follow spot lampă cu descărcare de minim 2,5kW sau LED cu capacități similar;
- minim 6 buc. cortină ignifugată de dimensiuni minime 6m x 4m (se va prezenta certificatul de ignifugare) cu minim 100 LED-uri RGB, capacitate efectuare efect strobo, consum maxim 100w/h, greutate maxima 15kg;
- minim 2 buc. smoke machine de minim 1.200 watts;
- minim 2 buc. ventilatoare controlabile DMX de scenă pentru smoke machine;

- minim 6 buc. echipamente efecte speciale de tip scânteie rece care pleacă de la înălțimea de minim 2m pe bază de pulbere, efect bazat pe scânteie rece, astfel încât să fie folosite la exterior inclusiv în caz de intemperii, controlabile DMX;

De asemenea, prestatorul va pune la dispoziție conectori de semnal și curent necesară pentru buna funcționare a tuturor echipamentelor de mai sus, configurate astfel încât să pună cât mai bine în valoare atât actele artistice, cât și activitățile de pe scenă.

Pentru echipamentele de lumini care vor fi montate în exteriorul scenei sau în zone unde sunt parțial neacoperite/neprotejate, prestatorul va pune la dispoziție elemente de protecție, astfel încât să fie protejate de intemperii și să poată fi folosite și în cazul condițiilor meteo nefavorabile (în cazul în care factorul de protecție al echipamentelor nu este minim IP65).

Notă: Beneficiarul pune la dispoziție în calitate de brief informativ o variantă de plot de lumini atașată caietului de sarcini. Aparatele folosite sunt doar exemple, se pot oferta variante similare care să respecte specificațiile tehnice minime de mai sus.

Ofertantul va pune la dispoziția beneficiarului, în momentul depunerii ofertei, un light plot care va conține pozițiile și lista cu echipamentele ce vor fi implementate (marcă și model de lumini, cât și numărul lor), fiind necesară atât pentru emiterea ulterioară a planurilor de montaj (așezarea lor în scenă, lista cu adresele fiecărui aparat în parte – pre-programare), cât și pentru a fi trimise lighting designerilor din echipele tehnice ale artiștilor pentru pre-programare console înainte de eveniment.

Zona de control tehnic și operare a instalației de lumini din FOH va fi prevăzută cu o consolă de mixaj lumini digitală cu specificații tehnice astfel încât să respecte toate condițiile tehnice ale artiștilor care vor concerta: minim 5 universuri DMX, compatibil Artnet, minim 20 de fadere (se pot folosi extensii și multiplicatoare DMX), minim 5 potentiometre rotative. Prestatorul va asigura și o consolă de back-up, compatibilă cu consola principală, care să fie în locație pe toată perioada evenimentului și configurată astfel încât, în cazul unor defecțiuni, aceasta să poată fi conectată imediat.

1.4. CERINȚE SISTEM VIDEO

Prestatorul va asigura următoarele:

- minim 45 mp ecran LED de exterior ce poate avea un pixel pitch de maxim 4 mm, montat ca ecran central / fundal scenă, 9m x 5m, poziționate central pe scena principală.
- minim 35 mp ecran LED de exterior ce poate avea un pixel pitch de maxim 4 mm, montat ca 2 ecrane laterale de aceeași dimensiune, 5m x 3,5m, poziționate stânga-dreapta scenei principale.

Rata de reîmprospătare a imaginii a ecranelor cu LED va fi mai mare sau egală cu 3960 Hz (refresh rate), astfel încât în momentul captării ecranelor LED cu camerele de filmare să nu apară efectul de „flicker”, iar luminozitatea să fie mai mare sau egală cu 4.500 nits (luminance).

Sistemul trebuie să conțină toate accesoriile de montare în condiții de siguranță și securitate.

Sistemul trebuie să conțină pentru fiecare cablu de semnal (UTP) ce face legătura între sender box și suprafața de led un cablu corespondent de back-up cablat și funcțional în orice moment.

Regie video

Regia video trebuie să conțină minim un procesor video de preluare a mai multor semnale video cu intrare digitală: HDMI / DVI / SDI – semnale oferite de mixer video, camere de luat vederi, media servere / laptopuri, visuals ale VJ-ilor, artiștilor etc.

Prestatorul trebuie să asigure atât regia spoturilor publicitare cât și a animațiilor de atmosferă pe toată durata evenimentului, pe baza unor materiale oferite de autoritatea contractantă. Astfel va asigura un calculator/media server cu software instalat, ce deține cel puțin o intrare video pentru captarea altor surse video, calculator/mediaserver cu ajutorul căruia să se efectueze play-ul în loop al spoturilor video și al materialelor vizuale ale beneficiarului pe tot parcursul evenimentului, fără pauze între spoturi și cu posibilitatea de a crea playlisturi, cât și cablajele și conectica necesară punerii în funcțiune a sistemului, fără a folosi echipamente auxiliare de conversie a semnalului pentru a putea fi evitate întârzierile de semnal.

În vederea înregistrării video totale a evenimentului, Prestatorul va pune la dispoziție minim o cameră video fixă (plan general) pentru toate cele 16 zile cu activități la scena principală.

Specificații camere video: rezoluție minimă 1080i, frame rate minim 50 Hz
Minim 2 lentile cu zoom (40x-50x).

Materialul brut va fi livrat pe un mediu de stocare de tip SSD extern până cel târziu în data de 30.12.2025.

Prestatorul va fi responsabil pentru realizarea racordului la energie electrică din surse proprii (generatoare) și va proteja în cable cross / yellow jackets toată conectica supraterană din spațiul de eveniment.

1.5. CERINȚE PRIVIND INSTALAȚIA SPAȚIU ARTISTIC TIP FOIȘOR

Pe lângă scena principală va exista și un spațiu artistic cu tematică de Crăciun, de tip 360 grade, tip foișor, unde se vor desfășura acte artistice de amploare mai mică (instrumentiști, DJ set). Ansamblul tematic de tip foișor va fi pus la dispoziție de CREART dar echipamentele de sunet, lumini, video, backline și conectica aferentă vor fi asigurate de Prestator.

Echipamentele necesare vor avea următoarele specificații tehnice:

1.5.1 Instalația de sunet

Instalația de sonorizare de tip line array va fi asigurată de prestator pentru a acoperi zona de public conform schiței de amplasament atașată, amplasare în plan, suprafață destinată publicului, diagrame de acoperire, răspuns în frecvențe atașate.

Specificații necesare:

- presiunea sunetului de minimum 100dB la distanța de 1m – spectru complet – 20Hz–20Khz;
- în cazul în care instalația nu este de tip activ, auto amplificată, cabinetele de sunet trebuie să fie compatibile cu amplificatoarele folosite pentru a le amplifica, să existe compatibilitate

agreată între cei doi producători – sunt preferate amplificatoarele de clasă D pentru consumul redus de energie electrică folosită pentru a dezvolta puterea necesară.

Instalația de sonorizare trebuie să fie compusă din:

- Main arrays – minim 12 top-uri cu difuzoare LF+MF de minim 8”, HF minim 1” sau echivalent, cu unghi de dispersie de minim 100 grade, repartizate câte 3 incinte în fiecare dintre cele 4 array-uri ce vor fi montate la intersecțiile dintre sferturile de cerc
- SUB array – minim 8 sub-uri cu difuzoare de minim 18”;
- Monitorizare – minim 4 monitoare full range cu difuzor de minim 12”
- rack-urile de amplificatoare necesare, mixer audio digital cu minim 16 inputs, cât și conectica de curent și semnal audio;

Prestatorul va asigura un microfon de tip wireless, cât și echipamente necesare DJ-ilor, respectiv pupitru/consolă mixaj, conform cerințelor din riderele tehnice furnizate de beneficiar înainte de începerea evenimentului.

1.5.2. Instalație de lumini inteligente

Instalația de lumini va cuprinde următoarele tipuri și numere de echipamente:

- minim 16 buc. LED bar cu sursa de lumină LED RGBWA de minim 200W, unghi de deschidere minim 40 grade, factor de protecție minim IP65, astfel încât să fie folosite la exterior inclusiv în caz de intemperii;
- minim 6 buc. moving head de tip beam care să fie toate de un singur tip / model, cu specificațiile: lampă cu descărcare de minim 350 watts;

De asemenea, prestatorul va pune la dispoziție o consolă de lumini digitală, conectica de semnal și curent necesară pentru buna funcționare a tuturor echipamentelor de mai sus, cât și structurile de tip schelă necesare pentru montajul acestora, configurate astfel încât să pună cât mai bine în valoare atât actele artistice, cât și activitățile din acest spațiu artistic.

1.5.3 Instalație sistem video

Prestatorul va asigura următoarele:

- minim 8 mp ecran LED de exterior ce poate avea un pixel pitch de maxim 4 mm, montat astfel: un ecran principal de 4 m x 2 m în spatele artiștilor.

Rata de reîmprospătare a imaginii a ecranelor cu LED va fi mai mare sau egală cu 3960 Hz (refresh rate), astfel încât în momentul captării ecranelor LED cu camerele de filmare să nu apară efectul de „flicker”, iar luminozitatea să fie mai mare sau egală cu 4.500 nits (luminance).

Sistemul trebuie să conțină toate accesoriile de montare în condiții de siguranță și securitate.

Sistemul trebuie să conțină pentru fiecare cablu de semnal (UTP) ce face legătura între sender box și suprafața de led un cablu corespondent de back-up cablat și funcțional în orice moment.

Pentru echipamentele care vor fi montate în exteriorul scenei secundare sau în zone unde sunt parțial neacoperite/neprotejate, prestatorul va pune la protecții astfel încât să fie protejate de intemperii și să poată fi folosite și în cazul condițiilor meteo nefavorabile.

Prestatorul va fi responsabil pentru realizarea racordului la energie electrică din surse proprii (generatoare) și va proteja în cable cross / yellow jackets toată conectica supratrană din spațiul de eveniment.

Oferentantul va pune la dispoziția beneficiarului, în momentul depunerii ofertei, lista cu echipamentele ce vor fi implementate (marcă și model echipamente, numărul lor), fiind necesară atât pentru emiterea planurilor de montaj (așezarea lor în scenă, lista cu adresele fiecărui aparat în parte – pre-programare).

1.5.4 Program spațiu artistic tip foișor:

Prestațiile artistice se vor desfășura în fiecare zi (**mai puțin în ziua de 1 decembrie**), timp de **29 de zile**, în afara orelor de activitate la scena principală, după cum urmează:

- **între orele 17:00-22:00**, în zilele săptămânii, de luni până joi: 02-04.12.2025, 08-11.12.2025, 15-18.12.2025, în total **11 zile**;

- **între orele 16:00-19:00**, în zilele de weekend (vineri-duminică) și sărbători legale sau când se vor desfășura activități la scena principală, (30 noiembrie, 5, 6, 7, 12, 13, 14, 19-28 decembrie 2025) - în total **17 zile**;

- **între orele 17:00-19:00** în ziua deschiderii evenimentului, **sâmbătă 29 noiembrie**, când la ora 19:00 se va desfășura ceremonia de aprindere oficială a luminilor festive de Crăciun în București);

- **în ziua de duminică 01 decembrie nu vom avea program artistic decât la scena principală!**

Prestatorul va asigura o probă generală în prezența reprezentanților CREART cu o zi înainte, respectiv în data de 28.11.2025, între orele 18:00-20:00.

Prestatorul va asigura atât conectica cât și mentenanța necesară inclusă: distribuții și cabluri de 125A, 63A, 32A, cât și yellow jackets/cross-cables pentru creare traseu, stabilit în locație.

Notă: Programul artistic este orientativ și poate suferi modificări, atât în ceea ce privește structura, cât și conținutul, în funcție de necesitățile organizatorice sau disponibilitatea artiștilor. Aceste modificări vor fi comunicate prestatorului în timp util pentru a permite adaptarea serviciilor și a prevederilor contractuale, dacă este necesar.

1.6. CERINȚE PRIVIND SISTEM SUNET AMBIENTAL TÂRG

Prestatorul va asigura pentru toate cele **30 de zile (29 noiembrie-28 decembrie 2025)** atât sonorizarea ambientală a zonei evenimentului (cu minim 15 incinte acustice), cât și partea de playout (mixer + player). Incintele acustice vor fi montate la o înălțime de minim 3 m, astfel încât sunetul acestora să poată acoperi ambiental întreaga suprafață a Pieței Constituției (aproximativ 16.650 mp), în afara orelor în care au loc acte artistice la scenă sau la spațiul artistic tip foișor.

Prestatorul va pune la dispoziție conectica de semnal și curent necesară pentru buna funcționare a tuturor echipamentelor de mai sus.

De asemenea, Prestatorul va pune la dispoziție un microfon dinamic cu întrerupător on/off conectat direct în sistemul de amplificare, fără să fie intermediat de nicio consolă de

mixaj, care să fie funcțional 100% pe tot parcursul evenimentului, microfon care va fi denumit „microfon de urgență”.

1.7.CERINȚE PRIVIND CONECTICA ȘI SISTEMELE DE ALIMENTARE ELECTRICĂ

În cadrul evenimentului, prestatorul va trebui să realizeze conectica necesară și alimentarea cu energie electrică a următorilor consumatori:

- 130 Căsuțe comercianți aproximativ 1250 kW
- **Instalații decorațiuni 130 căsuțe și 36 mese festive 25 kW- * se conectează la Compania de Iluminat Public!**
- 3 activări sponsori 60 kW
- Spațiu artistic de tip foișor– 35 kW
- 2 zone de hidratare 120 kW
- Casa lui Moș Crăciun – 30 kW – ** Prestatorul va realiza doar conexiunea electrică la sursa de alimentare a rețelei naționale asigurată de CREART;
- **Brad Crăciun – 15 kW – * se conectează la Compania de Iluminat Public!**
- Carusel cu etaj – 15 kW - ** conectica necesară va fi asigurată de către beneficiar, Prestatorul va realiza doar conexiunea electrică la sursa de alimentare din rețeaua națională;
- Roată Panoramică – 60kW - ** conectica necesară va fi asigurată de către beneficiar, Prestatorul va realiza doar conexiunea electrică la sursa de alimentare din rețeaua națională;
- Roller Coaster Tematic - 15kW - ** conectica necesară va fi asigurată de către beneficiar, Prestatorul va realiza doar conexiunea electrică la sursa de alimentare din rețeaua națională;
- Banca zburătoare cu tematică de Crăciun – 75 kW - ** conectica necesară va fi asigurată de către beneficiar, Prestatorul va realiza doar conexiunea electrică la sursa de alimentare din rețeaua națională;
- Piramidă turn Crăciun – 25 kW ** conectica necesară va fi asigurată de către beneficiar, Prestatorul va realiza doar conexiunea electrică la sursa de alimentare din rețeaua națională;
- Instalatia globuri cu surprize – 15 kW ** conectica necesară va fi asigurată de către beneficiar, Prestatorul va realiza doar conexiunea electrică la sursa de alimentare din rețeaua națională;
- zonă instagramabilă – 10 kW
- 4 Porți intrare – 10 kW
- 4 Ecrane info tip LED – 4 kW
- Containere zonă producție eveniment și zonă artiști scenă– 115 kW
- **Lumini Plasă luminoasă– 12kW – * se conectează la Compania de Iluminat Public!**
- Scenă principală și FoH – 500 kW
- Sunet ambiental – 25 kW
- Iluminare 2 Zone de toalete – 2 kW
- 2 figurine de tip ”Nutcrackers” de 4m înălțime – 2 kW

Consumul electric total, generat de elementele logistice menționate mai sus se ridică la aproximativ **2400 KW** și este estimat pe baza anilor trecuți, urmând ca la data semnării contractului lista finală cu consumatori electrici să fie pusă la dispoziție Prestatorului.

La ediția de anul acesta, vom avea un plus de elemente logistice (2 containere pentru artiști, 1 container pentru echipa de producție), echipamente tehnice (ecrane LED la scena principală, ecran LED la scena secundară) și echipamente de divertisment (banca zburătoare, turn piramidă Crăciun, instalația globuri cu surprize) față de ediția de anul trecut, ceea ce va conduce către un consum electric mai mare cu aproximativ 200 kW.

Bradul de Crăciun, Plasa luminoasă, și decorațiunile luminoase ale căsuțelor și meselor festive (marcate cu * în lista de mai sus) se vor conecta la sistemul de iluminat public și nu se vor lua în calcul la consumul electric!

În cazul decorațiunilor luminoase ale căsuțelor și meselor festive, prestatorul va lua în calcul doar realizarea conecticii necesare alimentării cu curent electric, pentru celelalte elemente (Brad de Crăciun și plasă luminoasă) necesarul de conectică va fi asigurat de către Beneficiar.

De asemenea, următoarele elemente: Roată Panoramică, Carusel cu etaj, Roller-coaster, Banca zburătoare, Piramidă turn Crăciun, Casa Moș Crăciun, ansamblu globuri cu surprize (marcate cu ** în lista de mai sus), se vor racorda la rețeaua electrică națională, iar Prestatorul nu le va considera pentru calcul de consum electric.

Alimentarea cu energie electrică se va efectua din trei tipuri de surse de curent electric, după cum urmează:

1.7.1. Reteaua publică

La limita Pieței Constituției dinspre Bd. Unirii vor exista trei surse de energie electrică (tablouri) a căror putere este de aproximativ **720 kWh**. Cu ajutorul acestora se va realiza alimentarea cu energie electrică a consumatorilor din Piața Constituției amplasați în arealul din proximitatea primei benzi de circulație, zonă în care se află și cele trei puncte trafo din rețeaua publică națională, în limita capacității acestora (**720 kWh**).

În alveola dinspre Izvor estimăm amplasarea unui număr de 6 căsuțe tip Food, cu mese acoperite, ce vor consuma aproximativ 135 de kwh. Similar, pe lungimea alveolei dinspre Calea 13 Septembrie, estimăm amplasarea a 6 căsuțe tip Food cu mese acoperite ce vor consuma aproximativ 135 de kwh.

De la rețeaua publică națională va trebui asigurată conectica pentru următorii consumatori:

- 2 zone (20 căsuțe) poziționate în alveolele din stânga-dreapta scenei principale - 170 kwh,
- Casa lui Moș Crăciun 30 kwh,
- Carusel cu etaj 15 kwh,
- Roller-coaster 15 kwh,
- Piramidă turn Crăciun -25 kwh
- Banca zburătoare – 75kwh
- Roata Panoramică 60 kwh,
- Instalația globuri cu surprize – 25 kwh
- 2 zone gastronomice dinspre Izvor (6 căsuțe tip Food + mese acoperiș), respectiv 13 Septembrie (6 căsuțe tip Food + mese cu acoperiș) - 270 kwh.
- 2 porți intrare alveole 5 kwh

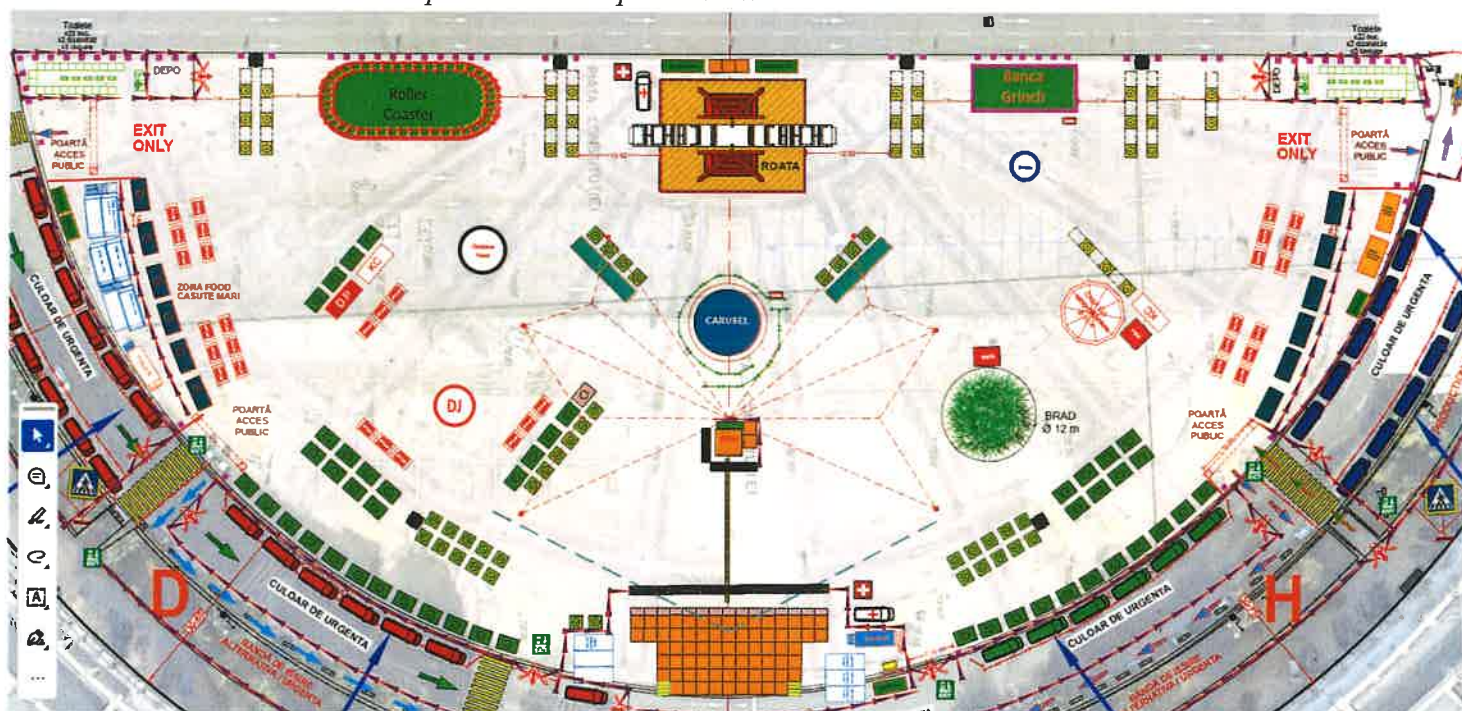
Toți consumatori menționați vor avea un consum maxim estimat de 690 kwh, și fiind racordați la rețeaua publică, pusă la dispoziție de CREART, nu vor fi luați în considerare la calculul de consum electric pentru generatoare. În acest caz, pentru consumatorii specificați la punctul 1.7.1, Prestatorul va asigura doar conectica electrică necesară pentru legarea la sursa de alimentare de la rețeaua publică asigurată de beneficiar.

Aproximativ 40 de căsuțe (cele 15 tip Food și alte 25 căsuțe cu produse perisabile), amplasate în dreptul alveolelor Pieței Constituției, spre Bulevardul Unirii, vor avea nevoie de curent electric monofazic (consum 5 – 7 kwh pe căsuță) și pe perioada nopții. **Consum estimat pe perioada nopți, maxim 350 kwh.**

Semnalistica ce marchează ieșirile de urgență din eveniment, necesită iluminare dintr-o sursă alternativă rețelei publice.

Notă: Prestatorul trebuie să aibă în vedere faptul că pe parcursul derulării contractului, autoritatea contractantă poate suplimenta sau diminua numărul de consumatori/putere instalată.

Prima variantă a planului de amplasament.



Având în vedere faptul că, beneficiarul poate pune la dispoziție o putere de doar 720kW (consumul elementelor menționate mai sus - 690 kW) din cele 3 tablouri electrice amplasate în Piața Constituției de către operatorul rețelei publice, iar necesarul de curent electric se ridică la aproximativ 2.400 kW, prestatorul va asigura diferența de aproximativ 1700 kW, cu un număr minim de 6 grupuri electrogene.

1.7.2. Grupuri electrogene

În spațiul de eveniment vor fi amplasate un minim de 6 grupuri electrogene cu o putere cumulată de minim 1700 kW puse la dispoziție de Prestator, pentru consumatorii din târg, astfel:

- 1 buc minim 250 kW – pentru comercianții din zona adiacentă Bulevardului Libertății, a zonelor de toalete, a celor 2 porți de intrare;

- 4 buc minim 250 kW – pentru căsuțele de pe alveolele ministerelor din zonele central-stânga și central-dreapta, a zonei de producție, a celor 2 zone de hidratare, a căsuțelor de meșteșugari poziționate în zonele centrale ale parării (atât cele din zona brad Crăciun cât și cele din zona scenei secundare);

- 1 buc minim 500 kW – pentru scena principală, FoH, și zona de backstage artiști.

Prestatorul va asigura atât cele 6 grupuri electrogene, mentenanța acestora cât și combustibilul necesar funcționării acestora. Autoritatea contractantă a estimat în caietul de sarcini un necesar de combustibil de 11,4 tone care asigură parțial funcționarea generatoarelor puse la dispoziție de Ofertant.

Pentru diferența de combustibil necesar pentru funcționarea generatoarelor pe toată perioada evenimentului, autoritatea contractantă a înaintat o solicitare de sponsorizare. În cazul în care autoritatea contractantă nu va obține sponsorizarea pentru cantitatea de combustibil necesară funcționării generatoarelor pe toată perioada evenimentului, aceasta își rezervă dreptul/oțiunea de a suplimenta cu aproximativ 46 de tone cantitatea prevăzută inițial, astfel încât să fie asigurată funcționarea generatoarelor pe toată perioada evenimentului.

De asemenea, prestatorul va asigura utilajele necesare manipulării echipamentelor și personal pentru alimentarea și mentenanța acestora pe perioada închirierii.

Necesarul estimat de combustibil pentru scena principală și FoH este de aproximativ 4,9 tone, calculat după cum urmează:

- **5 tone** pentru 1 generator de minim 500 kW consumul mediu este calculat la **35 l/oră**, cu timp de funcționare mediu **7 ore/zi timp de 20 zile** (conform programului artistic de la scenă+ziua probelor generale din 28 noiembrie).

Necesarul estimat de combustibil pentru restul consumatorilor este de aproximativ 6,5 tone, calculat după cum urmează:

- la un consum mediu de **25 l/oră pentru 5 generatoarele de 250 kW**, timp mediu de funcționare de 13 ore /zi, timp de 4 zile, în perioada 28 noiembrie -1 decembrie 2025.

Conform celor de mai sus, ofertantul va bugeta carburantul aferent primelor patru (4) zile de funcționare (11,4 tone), perioadă care acoperă etapa de debut a evenimentului și calibrarea sistemului de alimentare.

Notă: În cazul în care există situații care pot genera consum suplimentar de combustibil (temperaturi scăzute, modificări program artistic, consumatori suplimentari) Prestatorul, va transmite beneficiarului calculul și justificările pentru suplimentările pe care le identifică a fi necesare pentru funcționarea optimă a consumatorilor. Prestatorul va cota combustibilul la tarifele din oferta prezentată inițial, majorarea tarifelor nu este permisă.

1.7.3. Conectică și surse de alimentare necesare

Prestatorul va asigura conectica necesară transportului curentului electric 100% de la grupurile electrogene/tablou electric până în proximitatea fiecărui punct ce trebuie alimentat,

conform planurilor de amplasament și a descrierii anterioare și va executa instalația electrică aferentă, în conformitate cu normele legale în vigoare și cu specificul lucrării (în aer liber).

În urma experiențelor de la edițiile precedente, estimăm ca minimul de echipamente necesare este:

- Protecție cabluri curent / cable cross 5 canale - minim 450 buc
- Distribuții trifazate:
 - minim 2 distribuții Power Lock - 2 ieșiri 125A + 4 ieșiri 63A + 3 ieșiri 16A
 - minim 12 distribuții 1 intrare 32A - 3 ieșiri 16A + 9 ieșiri 220V
 - minim 70 distribuții 1 intrare 32A - 3 ieșiri 32A
 - minim 16 distribuții 1 intrare 125A - 4 ieșiri 32A
 - minim 16 distribuții 1 intrare 63A - 2 ieșiri 32A
- Cabluri transport curent:
 - minim 100 ml cablu tip Power Lock 5 x 120 sqmm (conexiuni directe și extensii)
 - minim 1350 ml cablu trifazic 125A - 5 x 25 sqmm (dimensiuni variabile: 50m, 25m, 10m, 5m)
 - minim 1250 ml cablu trifazic 63A - 5 x 16 sqmm (dimensiuni variabile: 25m, 10m, 5m)
 - minim 4800 ml cablu trifazic 32A - 5 x 6 sqmm (dimensiuni variabile: 25m, 10m, 5m)

Prestatorul va pune la dispoziție toate echipamentele necesare, conform planurilor de amplasament: distribuții și cabluri de 125A, 63A, 32A, cât și yellow jackets/cross-cables (în zonele de trafic) pentru tot traseul de conectică stabilit în planurile de amplasament, conform consumului electric ce va fi transmis ulterior de către beneficiar.

Prestatorul trebuie să asigure mentenanța instalației realizate pe întreaga durată a evenimentului (29 noiembrie 2025 orele 12:00 – 28 decembrie 2025 orele 22:00).

Prestatorul trebuie să se asigure că până în data de 28 noiembrie 2025 orele 12:00 toți consumatorii din spațiul de eveniment au instalația electrică montată și se pot conecta la energie electrică.

Demontarea tuturor echipamentelor și demontarea instalației electrice se vor realiza imediat după terminarea evenimentului, dar nu mai târziu de 31 decembrie 2025, ora 22:00.

Specificații tehnice ale echipamentelor utilizate:

-Toate cablurile folosite trebuie să fie izolate corespunzător, nu este permisă utilizarea cablurilor care prezintă îngroșări ale izolației, incluziuni de aer, corpuri străine sau lipsa parțială sau totală a izolației;

-Toate echipamentele utilizate trebuie să fie în parametri optimi de funcționare (distribuții, cabluri etc.).

Mențiuni importante

Prestatorul are obligația de a verifica constant instalația electrică realizată și trebuie să ia măsurile necesare pentru a se asigura că aceasta funcționează în parametri optimi.

În cazul constatării unor defecțiuni la instalația electrică realizată de către prestator, acesta are obligația să ia măsuri de întrerupere a circuitului electric, să informeze beneficiarul despre situațiile apărute și să acționeze cu prudență în vederea relucrării alimentării electrice în condiții de siguranță și în parametri optimi, în maximum o oră.

*Prestatorul trebuie să se încadreze cu montajul tuturor elementelor de conectică electrică ce țin de zona de târg, în perioada 23 – 28 noiembrie 2025. Toți consumatorii zonei de târg vor trebui conectați la sursă de curent **vineri 28 noiembrie, începând cu orele 12:00.***

*Prestatorul va asigura finalizarea conecticii cât și alimentarea tuturor consumatorilor (generatoare) astfel încât toate celelalte elemente logistice (mai puțin cele menționate mai sus) care necesită alimentare electrică să fie funcționale din data de **joi 28 noiembrie 2024 ora 12:00 cel târziu.***

1.7. CERINȚE PRIVIND UTILAJELE

Prestatorul va asigura utilajele necesare manipulării și montajului/demontajului echipamentelor menționate anterior, mai exact minimum un utilaj încărcător frontal de tip Manitou și o nacelă.

Având în vedere că aceste utilaje nu pot fi operate decât de persoane calificate în acest sens, Ofertantul este obligat să depună o declarație pe proprie răspundere împreună cu oferta tehnică prin care să garanteze că la data funcționării în locație a utilajelor, vor prezenta Certificatele de operare a utilajelelor pentru persoanele responsabile cu operarea acestora, eliberate de organisme acreditate în acest sens, valabile pe perioada de închiriere a utilajului.

Pentru utilajele propuse, ofertantul va prezenta împreună cu propunerea tehnică
-Autorizațiile ISCIR valabile pentru fiecare utilaj, emise conform legislației în vigoare;
-Procesul-verbal de verificare tehnică periodică (revizie) valabil la data depunerii ofertei.

La data intrării în locație a utilajelor, prestatorul va prezenta beneficiarului copie după toate documentele menționate mai sus.

1.8. CERINȚE PRIVIND PERSONALUL

Ofertantul trebuie să nominalizeze la nivelul propunerii tehnice următorul personal, cu atribuții de coordonare, după cum urmează:

- O persoană responsabilă de organizarea și prestarea serviciilor care fac obiectul prezentei proceduri, **cu rolul de manager de proiect.** Această persoană va fi punctul unic de contact al contractantului cu beneficiarul și va avea și atribuții în supravegherea realizării prestațiilor în condițiile de calitate prevăzute de prezentul caiet de sarcini.

Pe lângă colaborarea cu reprezentantul beneficiarului, managerul de proiect va fi instruit să ofere un răspuns rapid la orice defecțiuni sau circumstanțe neprevăzute care pot apărea pe durata implementării contractului. Managerul de proiect trebuie să aibă experiență specifică constând în participarea în cel puțin un proiect/contract similar de servicii de organizare eveniment. În acest sens ofertantul va prezenta recomandări de la terțe părți cum ar fi angajatorul, beneficiarul final al contractului, CV-ul care va fi însoțit de documente doveditoare cum ar fi: recomandări, fișe de post sau orice alt document care confirmă lipsit de echivoc informațiile din acesta, din care să reiasă participarea pe poziția nominalizată. **Notă: Nu se iau în considerare CV-urile neînsoțite de documentele justificative în dovedirea calificării în funcțiile menționate anterior și nu se acceptă declarație pe propria răspundere a persoanei nominalizate privind experiența similară.**

-O persoană cu rolul de operator lumini, pentru care Ofertantul trebuie să prezinte certificate/atestare/calificări pentru poziția nominalizată în momentul depunerii ofertei. Această persoană are atribuții în coordonare întregului personal care se ocupă de montare/demontarea

și operarea echipamentelor de lumini. Operatorul de lumini trebuie să aibă experiență specifică constând în participarea în cel puțin un proiect/contract similar de servicii de organizare eveniment. În acest sens ofertantul va prezenta recomandări de la terțe părți cum ar fi angajatorul, beneficiarul final al contractului, CV-ul care va fi însoțit de documente doveditoare cum ar fi: recomandări, fișe de post sau orice alt document care confirmă lipsit de echivoc informațiile din acesta, din care să reiasă participarea pe poziția nominalizată. **Notă: Nu se iau în considerare CV-urile neînsoțite de documentele justificative în dovedirea calificării în funcțiile menționate anterior și nu se acceptă declarație pe propria răspundere a persoanei nominalizate privind experiența similară.**

-O persoană cu rolul de **operator de sunet**, pentru care Ofertantul trebuie să prezinte certificate/atestare/calificări pentru poziția nominalizată în momentul depunerii ofertei. Această persoană are atribuții în coordonare întregului personal care se ocupă de montare/demontarea și operarea echipamentelor de sunet. Operatorul de sunet trebuie să aibă experiență specifică constând în participarea în cel puțin un proiect/contract similar de servicii de organizare eveniment. În acest sens ofertantul va prezenta recomandări de la terțe părți cum ar fi angajatorul, beneficiarul final al contractului, CV-ul care va fi însoțit de documente doveditoare cum ar fi: recomandări, fișe de post sau orice alt document care confirmă lipsit de echivoc informațiile din acesta, din care să reiasă participarea pe poziția nominalizată. **Notă: Nu se iau în considerare CV-urile neînsoțite de documentele justificative în dovedirea calificării în funcțiile menționate anterior și nu se acceptă declarație pe propria răspundere a persoanei nominalizate privind experiența similară.**

-O persoană cu rolul de **electrician**, pentru care Ofertantul trebuie să prezinte certificate/atestare/calificări pentru poziția nominalizată în momentul depunerii ofertei. Această persoană are atribuții în coordonare întregului personal care se ocupă de realizarea conexiunilor electrice, inclusiv demontarea lor și asigurarea de mentenanță. Electricianul trebuie să aibă experiență specifică constând în participarea în cel puțin un proiect/contract similar de servicii de organizare eveniment. În acest sens ofertantul va prezenta recomandări de la terțe părți cum ar fi angajatorul, beneficiarul final al contractului, CV-ul care va fi însoțit de documente doveditoare cum ar fi: recomandări, fișe de post sau orice alt document care confirmă lipsit de echivoc informațiile din acesta, din care să reiasă participarea pe poziția nominalizată. **Notă: Nu se iau în considerare CV-urile neînsoțite de documentele justificative în dovedirea calificării în funcțiile menționate anterior și nu se acceptă declarație pe propria răspundere a persoanei nominalizate privind experiența similară.**

Ofertantul va prezenta, în mod obligatoriu, în cadrul propunerii tehnice un tabel cu numele și prenumele persoanelor propuse pentru pozițiile de manager de proiect, operator lumini, operator de sunet și electrician împreună cu următoarele documente:

- Modalitate de dispunere (angajat/viitor angajat/subcontractant);

Notă: Pentru personalul care nu este angajat, ofertantul va prezenta declarație de disponibilitate (pentru perioada de montare-demontare și desfășurare eveniment), asumată de fiecare persoană nominalizată pentru funcțiile menționate mai sus.

Ofertantul are obligația de a prezenta o **declarație de disponibilitate cu tot personalul aferent echipei tehnice** care se va ocupa de manipularea, instalarea, operarea și asigurarea bunei funcționări a tuturor echipamentelor și a sistemelor tehnice pe toată durata evenimentului, conform programului acestuia.

Personalul minim necesar pentru presarea serviciilor care fac obiectul prezentului caiet de sarcini este format din:

-1 manager de proiect – 40 zile

-Echipe sunet:

Scena principală:

1 manager departament sunet, 1 operator sunet, 1 tehnician sunet, 2 tehnicieni de sunet backline

- 19 zile + 1 tehnician sunet montare demontare – 3 zile

Scena tip foisor 360:

1 tehnician sunet – 29 zile

1 tehnician sunet montare / demontare – 2 zile

Instalatie de sunet ambiental târg:

2 tehnician sunet sistem sunet ambiental montare/demontare– 2 zile

-Echipă video:

Scena principală:

1 operator video, 1 operator cameră video, 1 tehnician video mentenanță - 19 zile + 2 tehnician video montare demontare – 4 zile

Scena tip foisor 360:

1 tehnician video – 29 zile

-Echipă lumini:

operator lumini, 2 tehnicieni lumini scenă și 1 tehnician lumini spațiu artistic tip foisor;

Scena principală:

-1 operator lumini – 19 zile + 4 tehnician lumini montare demontare – 6 zile

Scena tip foisor 360:

-1 tehnician lumini operare – 29 zile

-1 tehnician lumini montare / demontare – 2 zile

-Echipă scenotehnică structuri:

Scena principală:

- minim 6 tehnicieni scenotehnică scenă – 7 zile

Instalatie de sunet ambiental târg:

- minim 1 tehnicieni scenotehnică scenă – 2 zile

-Echipă alpiniști utilitari / rigger: minim 4 alpiniști utilitari / rigger montare demontare – 7 zile + 1 alpinist utilitar pentru interventii de urgenta si mentenanță – 19 zile

-Echipă conectică și consumatori scena: 1 electrician scena – 19 zile + 2 electrician scena montare demontare – 6 zile

-Echipă mentenanță conectică târg: 4 electricieni montare demontare, 4 ajutor electrician montare demontare – 6 zile + 2 electrician mentenanță târg – 30 zile

-Mentenanță generatoare: 1 electrician mentenanță târg – 30 zile

Notă: *Echipa tehnică se dimensionează de către Ofertant, în vederea îndeplinirii tuturor activităților detaliate la punctele 1.1.-1.8., astfel încât să fie îndeplinite toate operațiunile detaliate mai sus, respectându-se minimul indicat mai sus.*

Ofertantul va face dovada că deține personal calificat, prezentând următoarele:

-**Certificate/atestare/calificări** pentru personalul nominalizat ca alpinist, respectiv autorizații pentru lucru la înălțime;

- **Certificate/atestare/calificări** pentru personalul nominalizat ca electricieni;

1.10. CERINȚE PRIVIND TRANSPORTUL

Prestatorul va asigura transportul tur/retur și manipularea tuturor echipamentelor (enumerate la punctele 1.1. - 1.8.) ce fac obiectul prezentului caiet de sarcini. Pentru toate transporturile necesare, Prestatorul nu va cota costul autorizației de transport pentru accesul autovehiculelor de mare tonaj în municipiul București, acesta având obligația să transmită către Beneficiar, **odată cu depunerea ofertei**, copii după taloane, datele de identificare ale autovehiculelor de transport, traseul, precum și perioada în care vor desfășura transporturile, în perioada 17.11.-31.12.2025 pentru toate transporturile realizate atât în perioada de montare cât și de demontare a echipamentelor, astfel încât Beneficiarul să obțină avizul Direcției de Transporturi privind deplasarea autovehiculelor de mare tonaj în condițiile art. 7 din HCGMB 134/2004 cu modificările și completările ulterioare.

În cazul în care Prestatorul nu transmite informațiile privind transporturile efectuate în în perioada sus menționată, are obligația să suporte integral cheltuielile generate de achiziționarea autorizației de transport pentru mărfuri în municipiul București, fără niciun cost suplimentar pentru Beneficiar.

1.11. INFORMAȚII UTILE

CREART își rezervă dreptul/opțiunea de a suplimenta valoarea serviciilor menționate în prezentul caiet de sarcini cu până la maxim 20% din valoarea totală a contractului. În acest sens, există posibilitatea ca necesitatea CREART, în ceea ce privește cantitatea de servicii achiziționată, să se modifice (modificare consum electric estimate, modificarea cantității de carburant necesar funcționării generatoarelor, modificare număr de zile de activare evenimente, modificare program artistic, respectiv rider tehnic). Prețul serviciilor care vor fi achiziționate suplimentar în baza clauzei de revizuire va fi cel din propunerea financiară ce va sta la baza contractului. Perioada de timp în care se va putea utiliza această opțiune de către CREART: pe toată durata de valabilitate a contractului, respectiv a perioadei de montare/demontare și desfășurare a evenimentului.

CRITERII DE EVALUARE

” Cel mai bun raport calitate-preț”

1. Prețul ofertei – Componenta financiară

70%Punctaj maximum total 70

Algoritm de calcul: Punctajul se acordă astfel: a) Pentru cel mai scăzut dintre prețuri se acordă punctajul maxim alocat; b) Pentru celelalte prețuri oferite punctajul P(n) se calculează proporțional, astfel $P(n) = (\text{Preț minim ofertat} / \text{Preț } n) \times \text{punctaj maxim alocat}$.

2.Factor de evaluare a calității pentru care se vor acorda maximum 30 puncte

-Experiența profesională specifică în coordonare proiecte/contracte similare a personalului cu rol de coordonare 30%

Descriere criteriu: Se va puncta experiența profesională specifică personalului propus cu rol de coordonare.

Subfactor 1. Experiența profesională a operatorului de lumini

-Experiența profesională a operatorului de lumini 5%

Descriere criteriu: Se va puncta experiența profesională a operatorului de lumini în participarea la proiecte/ contracte similare în care a fost nominalizat pe aceeași poziție

Algoritm de calcul:

- a) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 2 - 3 proiecte/contracte – 1 puncte;
- b) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 4 - 5 proiecte/contracte – 3 puncte;
- c) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a mai mult de 6 proiecte/contracte – 5 puncte

Subfactor 2. Experiența profesională a operatorului de sunet

-Experiența profesională a operatorului de sunet 5%

Descriere criteriu: Se va puncta experiența profesională a operatorului de sunet în participarea la proiecte/ contracte similare în care a fost nominalizat pe aceeași poziție

Algoritm de calcul:

- a) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 2 - 3 proiecte/contracte – 1 puncte;
- b) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 4 - 5 proiecte/contracte – 3 puncte;
- c) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a mai mult de 6 proiecte/contracte – 5 puncte

Subfactor 3. Experiența profesională a managerului de proiect

- Experiența profesională a managerului de proiect 10%

Descriere criteriu: Se va puncta experiența profesională a managerului de proiect în participarea la proiecte/ contracte similare în care a fost nominalizat pe aceeași poziție

Algoritm de calcul:

- a) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 2 - 3 proiecte/contracte – 3 puncte;
- b) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 4 - 6 proiecte/contracte – 5 puncte;
- c) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a mai mult de 7 proiecte/contracte – 10 puncte

Subfactor 4. Experiența profesională a electricianului

- Experiența profesională a electricianului 10%

Descriere criteriu: Se va puncta experiența profesională a electricianului în participarea la proiecte/ contracte similare în care a fost nominalizat pe aceeași poziție

Algoritm de calcul:

- a) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 2 - 3 proiecte/contracte – 3 puncte;
- b) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 4 - 6 proiecte/contracte – 5 puncte;
- c) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a mai mult de 7 proiecte/contracte – 10 puncte

**RESPONSABIL PROIECT
CONSILIER**

**SERVICIU PRODUCȚIE ȘI TEHNIC
ȘEF SERVICIU -**

**ÎNTOCMIT,
SERVICIU PRODUCȚIE ȘI TEHNIC
CONSILIER -**