

APROBAT,



DIRECTOR

NICOL

CAIET DE SARCINI

Servicii de organizare a evenimentului
"Târgul de Crăciun București"
30 noiembrie – 26 decembrie 2023
Piața Constituției

1. DESCRIEREA SERVICIILOR CARE FAC OBIECTUL ACHIZIȚIEI

În scopul organizării evenimentului „Târgul de Crăciun București” ediția a XVI-a din 2023, în Piața Constituției, de către Primăria Municipiului București prin CREART – Centrul de Creație, Artă și Tradiție al Municipiului București, beneficiarul propune prin acest caiet de sarcini detaliiile pentru furnizarea serviciilor de organizare eveniment cultural, pentru perioada 20.11-30.12.2023, ce presupun asigurarea serviciilor de închiriere echipamente tehnice constând în echipamente de realizare conexiuni electrice necesare pentru 133 căsuțe meșteșugari, 39 de mese food (inclusiv realizare conexiuni pentru decorațiunile aferente), 10 food trucks, 4 porți intrare, 4 totem-uri cu display LED, casa lui Moș Crăciun, echipament de agrement tip carusel și tip trenuleț, echipare a unui container tip scenă pus la dispoziție de autoritatea contractantă, echipamente pentru sonorizare ambientală (inclusiv realizare conexiuni electrice), structuri tip Layher și podină (inclusiv echipamente de sunet și lumini), grupuri electrogene și asigurarea serviciilor de montare, demontare, precum și punerea la dispoziție a personalului aferent (electricieni, inginer sunet, alpiniști, operator lumini, operator sunet) pentru montare (20.11-28.11.2023, ora 10:00), operare (29.11 - pentru realizare probe - până în data de 26.12.2023) și demontare (27.12-30.12.2023) inclusiv transportul tur în locația Piața Constituției și transportul retur în conformitate cu cerințele prevăzute în prezentul caiet de sarcini.

Anul acesta, timp de 27 de zile, evenimentul va fi deschis zilnic cu un program de funcționare după cum urmează:

- Luni până vineri în intervalul orar 12:00 – 22:00;
- Sâmbăta și duminică în intervalul orar 10:00 – 22:00;
- Joi, 30 noiembrie, program 16:00-22:00;
- Vineri, 1 decembrie, program 10:00 – 22:00;
- Luni, 25 decembrie, program 12:00 – 22:00;
- Marti, 26 decembrie, program 10:00 – 22:00;

Din experiența anilor precedenți, una dintre cele mai importante atracții o reprezintă spectacolele artistice, desfășurate pe scena evenimentului, publicul având ocazia să se bucure de genuri muzicale variate, de la trupe, soliști vocali până la ansambluri de datini, coruri de colindători, trupe teatru și artiști instrumentiști. Spectacolele vor avea loc în zilele de 30 noiembrie și 01, 02, 03, 06, 08, 09, 10, 15, 16, 17, 22-26 decembrie 2023, în total 16 zile. Pe lângă scena principală va exista și un spațiu artistic acoperit de tip container, unde se vor desfășura acte artistice de amploare mai mică (DJ set).

Prestatorul trebuie să se încadreze cu montajul tuturor elementelor ce țin de scenă, sunet, lumini, container DJ, regie tehnică scenă (FOH), grupuri electrogene și conectică /alimentări electrice, în perioada 22 noiembrie 2023 – 28 noiembrie 2023, ora 10:00.

Demontarea tuturor echipamentelor instalate, precum și transportul retur al acestora se va realiza începând cu data de 27 decembrie ora 00:00, imediat după finalul evenimentului și se va încheia cel mai târziu la data de 30 decembrie 2023, ora 22:00.

Evenimentul va avea loc în Piața Constituției din București, mai exact în spațiul delimitat de Bulevardul Unirii, alveolele Ministere, Bulevardul Libertății (segmentul cuprins între Bulevardul Națiunile Unite și Calea 13 Septembrie) și va avea următorul necesar de echipamente pentru:

- 1.1. Structuri scenă și regie tehnică (FoH)**
- 1.2. Instalații de sonorizare/sunet scenă**
- 1.3. Instalații de lumini inteligente scenă**
- 1.4. Sistem video**
- 1.5. Instalații Container DJ**

- 1.5.1. Instalații de sunet
- 1.5.2. Instalații de lumini inteligente
- 1.6. Sunet ambiental târg
- 1.7. Conecțică și sisteme de alimentare electrică
 - 1.7.1. Rețeaua publică
 - 1.7.2. Grupuri electrogene
 - 1.7.3. Conecțică și surse alimentare
- 1.8. Utilaje montare-demontare
- 1.9. Personal tehnic specializat
- 1.10. Transport echipamente tur -retur
- 2.Criterii de evaluare

1.1.CERINȚE PRIVIND STRUCTURI SCENĂ ȘI REGIE TEHNICĂ (FOH)

Prestatorul va asigura o structură de acoperiș pentru scenă, cu dimensiunile de minim 8m deschidere x 6m adâncime, care să acopere un podium de dimensiuni de minimum 8m x 6m montat pe structuri metalice de tip Layher stabile la o înălțime de minim 1,3 m prevăzută cu mâna curentă pe toată circumferința podiumului (în afară de partea din față a scenei – down stage) și care să ofere posibilitatea de a nivela podiumul chiar dacă există diferențe de nivel ale solului. Prestatorul va asigura scări de acces cu mâna curentă în ambele părți ale scenei, stânga și dreapta. Necessarul tehnic este detaliat în dosarul de stage design atașat caietului de sarcini.

Structura de acoperiș va fi prevăzută cu sistem de cuplare cu podiumul de tip "ballast safe", astfel încât ancorarea/lestarea să fie făcută la comun cu podiumul și cu structura de schelă metalică pietre / blocuri de beton / ciment, conform calculului static - raport de verificare structurală pus la dispoziție obligatoriu de Prestator în momentul semnării contractului, dar nu mai târziu de data de 20 noiembrie 2023. Nu se acceptă structuri de acoperiș cu stâlpi montați pe outriggers. Scena va fi prevăzută cu acoperiș impermeabil. Structura de acoperiș nu trebuie să permită acumularea precipitațiilor aflate în stare lichidă sau solidă și va fi încălzită de tunuri de căldură. CREART va pune la dispoziție decorul frontal al scenei (tip stadur de 10 mm grosime), precum și mesh-urile/bannerele aferente acesteia după cum urmează:

- lateral stânga
- lateral dreaptă
- spate scenă (față-verso)
- copertină tip banner pentru structura de acoperiș a scenei
- cortină ignifugată față scenă, care va închide scenă în zilele/intervalele orare în care nu este operată.

CREART va asigura montarea/demontarea tuturor elementelor menționate mai sus, în intervalele stabilite de comun acord cu Prestatorul, în vederea optimizării perioadei de echipare/dotare a scenei.

Prestatorului va lua în calcul elementele mai sus menționate pentru decorarea scenei, astfel încât raportul de verificare structurală să ia în calcul greutățile și portanța rezultată după montarea acestora.

Prestatorul va asigura sistemul de încălzire necesar astfel încât să fie respectată temperatura minimă de funcționare a echipamentelor tehnice conform specificațiilor tehnice, cât și asigurarea confortului fizic al artiștilor ce vor urca pe scenă, mai exact minim 15 grade Celsius temperatura aerului. Din experiența obținută în trecut și feedback-urile primite de la artiștii din edițiile anterioare, am prefera ca sursa principală de căldură să fie compusă din

minim 2 tunuri de caldură (pe bază de combustibil motorină sau electrice) care să dezvolte o capacitate calorică de minim 50kw (44.100 kcal), obligatoriu echipate cu tuburi de direcționare aer cald în interiorul scenei, dar și minim 8 încălzitoare cu halogen/UV pentru încalzirea artiștilor în proximitate.

De asemenea, Prestatorul se va obliga să facă toate demersurile necesare ca acoperișul să fie tot timpul curățat de zăpadă în caz de ninsoare, dar și asigurarea echipamentelor necesare curățării și uscării suprafeței scenei și a zonelor tehnice adiacente (lopeți, mături, mopuri, găleți, T-uri cu lamelă de cauciuc pentru apă, etc.).

Structura de acoperiș și scena, care va acomoda artiști (ansambluri de datini, coruri de colinde, trupe teatru, artiști instrumentiști, soliști muzică folk/pop, formații pop/rock), va fi poziționată în zona central-dreapta a spațiului de eveniment, lângă Bradul de Crăciun.

Numărul artiștilor prezenți simultan pe scenă poate ajunge la aproximativ 25 de persoane.

Spectacolele vor avea loc în zilele de 30 noiembrie și 01, 02, 03, 06, 08, 09, 10, 15, 16, 17, 22-26 decembrie 2023, în total 16 zile. Pe lângă scena principală va exista și un spațiu artistic acoperit de tip container, unde se vor desfășura acte artistice de amploare mai mică (instrumentiști solo, DJ set) și se va realiza și programul de muzică ambientală din timpul zilei (vezi punctul 1.4. din prezentul caiet de sarcini).

Prestatorul va fi responsabil pentru realizarea racordului la energie electrică din surse proprii (generatoare) și va proteja în cable cross / yellow jackets toată conectica supraterană din spațiul de eveniment.

***Prestatorul va asigura o probă generală în prezența reprezentanților CREART cu o zi înainte, respectiv în data de 29.11.2023.**

FOH – Front of House – regie tehnică

Beneficiarul va asigura pentru zona de regie tehnică o structură tip căsuță de lemn din dotarea proprie cu dimensiunea de 4 x 4 m.

FOH va fi amplasat la 30 - 40 m de fața scenei, iar traseul de cabluri și conectică vor fi protejate cu cable cross/yellow jackets până la scenă. Prestatorul va asigura minimum 220 bucăți de cable cross pentru protejarea conecticiei din cadrul evenimentului în toate zonele de trafic din spațiul de eveniment.

De asemenea, prestatorul va asigura comunicarea dintre FOH și scenă (monitoring land și zonă acces artiști) cu un sistem de tip intercom/shout box, cât și stații de emisie-recepție pentru comunicarea operatorilor cu tehnicienii de scenă (minimum 6 stații emisie/recepție).

Împrejmuirea FOH-ului și delimitarea scenei de public va fi asigurată cu baricade solide de minim 1,15m înălțime și greutate de minim 30kg, 4 colțuri de 90 grade și 2 uși compatibile, din același model cu baricadele puse la dispoziție. Prestatorul va asigura minimum 30 ml de baricade pentru fața scenei și fața regiei tehnice (FoH). Lateralele scenei și ale regiei tehnice se vor închide cu garduri metalice puse la dispoziție de CREART.

In lateralele FOH-ului prestatorul va asigura două platforme similare prevăzute astfel: una pentru persoanele cu dizabilități și una pentru cameramanii, fiecare având suprafața la sol de minim 2m x 2m și balustradă perimetrală, cât și scară/rampă de acces (scară pentru platforma cameramanilor și rampă acces la platforma pentru persoanele cu dizabilități).

Structuri scenă și decor- Prestatorul va asigura structuri de tip Layher în jurul scenei pentru a susține atât instalațiile de sonorizare și lumini descrise ulterior, cât și decorul conform planurilor și detaliilor tehnice transmise de beneficiar în dosarul de stage design.

Prestatorul va comunica cu coordonatorul de producție și scenograful desemnați de beneficiar și își va asuma realizarea structurilor astfel încât să fie îndeplinite toate cerințele tehnice conform planurilor de desen tehnic atașate.

Se va asigura balastarea corespunzătoare a tuturor structurilor amplasate prin contragreutăți sau recipiente tip IBC de 1 mc. Apa necesară umplerii acestora va fi pusă la dispoziție de Beneficiar.

1.2. CERINȚE PRIVIND INSTALAȚIA DE SONORIZARE/SUNET SCENĂ

Instalația de sonorizare de tip line array va fi asigurată de prestator pentru a acoperi zona de public conform schiței de amplasament atașată, amplasare în plan, suprafață destinată publicului (35m lățime cu 50 m adâncime), diagrame de acoperire, răspuns în frecvențe atașate.

Specificații necesare:

- presiunea sunetului măsurată la fața FOH-ului să fie de minimum 100 dB – full spectrum / spectru complet – 20Hz–20Khz;
- în cazul în care instalația nu este de tip activ, auto amplificată, cabinetele de sunet trebuie să fie compatibile cu amplificatoarele folosite pentru a le amplifica, să existe compatibilitate agreată între cei doi producători – sunt preferate amplificatoarele de clasă D pentru consumul redus de energie electrică folosită pentru a dezvolta puterea necesară.

Instalația de sonorizare pentru evenimentele derulate pe scenă, trebuie să fie compusă din:

- Main arrays–minim 12 top-uri cu difuzoare LF de minim 12”, MF de minim 6,5” și driver-e HF de minim 3”;
- SUB array – minim 8 sub-uri cu 2 difuzoare de minim 18”;
- front fill – minim 4 top-uri cu difuzor de LF/MF de minim 8” și driver-e HF de minim 1”;
- monitorizare de scenă – minim 8 monitoare full range cu difuzor de minim 12” plus minim 1 sub cu difuzor de minim 15” pentru drum fill;
- rack-urile de amplificare necesare amplificării instalației propuse după cerințele de mai sus, inclusiv conectică de semnal audio și conectică curent;
- accesoriile de rigging necesare montării instalației de tip line array propusă conform cerințelor de mai sus;

Zona de control tehnic și operare a instalației de sonorizare, regia tehnică, din FOH va fi prevăzută cu:

- house mixing console system: compus din 2 console de mixaj audio digitale (FOH și monitoare) cu minim 48 de input-uri mono, 48 de bus-uri, 12 output analog, 8 FX engines, stagebox pe scenă. Prestatorul va asigura și o consolă de back-up, același model cu main console, care să fie în locație pe toată perioada evenimentului și configurată astfel încât în cazul unor defecțiuni aceasta să poată să fie conectată imediat.

De asemenea, Prestatorul va asigura backline-ul necesar tuturor prestațiilor artistice conform rider-elor tehnice transmise de artiștii beneficiarului, puse la dispoziție de beneficiar atât înainte de contractare ca anexă la prezentul caiet de sarcini, cât și după contractare pe măsura ce artiștii sunt contractați și transmit cerințele tehnice (aceste cerințe ulterioare nu vor genera costuri suplimentare). Vor fi puse la dispoziție și rolling risers necesare pentru change-over-uri cât mai reduse ca durată (minim 2 risers de dimensiuni 3m x 2m și minim 2 risers 2m x 2m, picioare de dimensiuni diferite: 40cm, 60cm, etc.)

De asemenea, Prestatorul va pune la dispoziție un microfon dinamic cu intrerupător on/off conectat direct în sistemul de amplificare, fără să fie intermediat de nicio consolă de mixaj, care să fie funcțional 100% pe tot parcursul evenimentului, microfon care va fi denumit „microfon de urgență”.

1.3. CERINȚE PRIVIND INSTALAȚIA DE LUMINI INTELIGENTE SCENĂ

Instalația de lumini inteligente montată în perimetru scenei va fi implementată conform planurilor de montaj (lighting plots) din dosarul de stage design și va cuprinde minimum numărul de echipamente lumini (fixtures) similare celor specificate în lista de echipamente (count lists).

Instalația de lumini va cuprinde următoarele tipuri și numere de fixturi:

- minim 18 buc tablete LED strobe/washer care să fie toate de un singur tip/model, echipate cu minim 48 de led-uri RGBW de minim 15 watts, unghi de dispersie de minim 120 grade, factor de protecție minim IP65 astfel încât să fie folosite la exterior inclusiv în caz de intemperii

- minim 6 buc. blinder de tip 1lite cu sursa de lumina LED de minim 200W pentru un consum de curent redus, lumină albă caldă (intre 2400 - 2700 grade K), factor de protecție minim IP65 astfel încât să fie folosite la exterior inclusiv în caz de intemperii

- minim 6 buc. fresnel cu sursa de lumina LED de minim 200W pentru un consum de curent redus, CRI minim 96

- minim 6 buc. moving head de tip hybrid (spot/wash/beam) care să fie toate de un singur tip / model, cu specificațiile: lampă cu descărcare de minim 400 watts, output minim 15000 lumeni

- minim 12 buc. moving head de tip wash care să fie toate de un singur tip / model, cu specificațiile: sursa de lumina LED de minim 450W pentru un consum de curent redus, output minim 5000 lumeni

- minim 8 buc. moving head de tip beam care să fie toate de un singur tip / model, cu specificațiile: lampă cu descărcare de minim 300 watts, CRI > 85, output de minim 350000 lux la 10m distanță de sursa de lumină;

- minim 4 buc. background retro projector cu minim 7 lămpi halogen de minim 300W pentru un consum de curent redus, dispuse 6 în pattern hexagonal și 1 central

- minim 4 buc. background retro projector cu minim 6 lămpi halogen de minim 300W pentru un consum de curent redus, dispuse 6 în linie

- minim 6 buc. cortină ignifugată de dimensiuni minime 6m x 4m (se va prezenta certificatul de ignifugare) cu minim 100 LED-uri RGB, capacitate efectuare efect strobo, consum maxim 100w/h, greutate maxima 15kg.

De asemenea, prestatorul va pune la dispoziție conexiunea de semnal și curent necesară pentru buna funcționare a tuturor echipamentelor de mai sus, configurate astfel încât să pună cât mai bine în valoare atât actele artistice, cât și activitățile de pe scenă. Pentru echipamentele de lumini care vor fi montate în exteriorul scenei sau în zone unde sunt parțial neacoperite/neprotejate, prestatorul va pune la dispoziție rain covers astfel încât să fie protejate de intemperii și să poată fi folosite și în cazul condițiilor meteo nefavorabile.

Ofertantul va pune la dispoziția beneficiarului, în momentul depunerii ofertei, lista cu echipamentele ce vor fi implementate (brand și modele fixturi de lumini, numărul lor), fiind necesară atât pentru emiterea planurilor de montaj (așezarea lor în scenă, lista cu adresele fiecărui aparat în parte – patch list, pre-programare), cât și lighting designerilor din echipele tehnice ale artiștilor pentru pre-programare console pre-event.

Zona de control tehnic și operare a instalației de lumini din FOH va fi prevăzută cu o consolă de mixaje lumini digitală cu specificații tehnice astfel încât să respecte toate condițiile tehnice ale artiștilor care vor concerta: minim 6 universuri DMX, compatibil Artnet, minim 20 de fadere (se pot folosi extensii și multiplicatoare DMX). Prestatorul va asigura și o consolă de back-up, același model cu main console, care să fie în locație pe totă perioada evenimentului și configurată astfel încât în cazul unor defecțiuni aceasta să poată să fie conectată imediat.

1.4. CERINȚE SISTEM VIDEO

În vederea înregistrării video totale a evenimentului, Prestatorul va pune la dispoziție minim o camera video fixa (plan general).

Specificații camere video: rezoluție minimă 1080i, frame rate minim 50 Hz Minim 2 lentile cu zoom (40x-50x).

Materialul brut va fi livrat pe un mediu de stocare de tip SSD extern până cel târziu în data de 30.12.2023.

1.5. CERINȚE PRIVIND INSTALAȚIA CONTAINER DJ

Pe lângă scena principală va exista și un spațiu artistic, un container tip scenă, de dimensiuni 6m x 2,5m, unde se vor desfășura acte artistice de amploare mai mică (DJ set). Containerul menționat va fi pus la dispoziție de CREART dar echipamentele de sunet, lumini, backline vor fi asigurate de Prestator. Echipamentele necesare vor avea următoarele specificații tehnice:

1.5.1 Instalația de sunet

Instalația de sonorizare de tip line array va fi asigurată de Prestator pentru a acoperi zona de public conform unor specificații puse la dispoziție de către autoritatea contractantă: amplasare în plan - suprafața destinată publicului 35m lățime x 50m adâncime.

Specificații necesare:

- presiunea sunetului de minimum 130dB la distanța de 1m – full spectrum / spectru complet – 20Hz–20Khz;

- în cazul în care instalația nu este de tip activ, auto amplificată, cabinetele de sunet trebuie să fie compatibile cu amplificatoarele folosite pentru a le amplifica, să existe compatibilitatea agreată între cei doi producători – sunt preferate amplificatoarele de clasă D pentru consumul redus de energie electrică folosită pentru a dezvolta puterea necesară.

Instalația de sonorizare trebuie să fie compusă din:

- Main arrays – minim 4 top-uri cu difuzeoare LF+MF de minim 8”, HF minim 1” sau echivalent, cu unghi de dispersie de minim 100 grade

- SUB array – minim 4 sub-uri cu difuzeoare de minim 18”;

- Monitorizare – minim 2 monitoare full range cu difuzor de minim 12”

- rack-urile de amplificatoare necesare, mixer audio, cât și conectica de curent și semnal audio

Prestatorul va asigura echipamente necesare DJ-ilor, respectiv pupitru.

1.5.2. Instalație de lumini inteligente

Instalația de lumini va cuprinde următoarele tipuri și numere de fixturi:

- minim 9 buc tablete LED strobe/washer care să fie toate de un singur tip / model, echipate cu minim 12 de led-uri RGB de minim 15 watts controlabile individual

- minim 6 buc. moving head de tip beam care să fie toate de un singur tip / model, cu specificațiile: lampă cu descărcare de minim 350 watts, CRI > 80, output de minim 120000 lumens.

De asemenea, prestatorul va pune la dispoziție conectica de semnal și curent necesară pentru buna funcționare a tuturor echipamentelor de mai sus, cât și structurile de tip schelă necesare pentru montajul aparatelor, configurate astfel încât să pună cât mai bine în valoare atât actele artistice, cât și activitățile de pe scena container. Pentru echipamentele de lumini care vor fi montate în exteriorul scenei container sau în zone unde sunt parțial neacoperite/neprotejate, prestatorul va pune la dispoziție rain covers astfel încât să fie protejate de intemperii și să poată fi folosite și în cazul condițiilor meteo nefavorabile.

Oferentul va pune la dispoziția beneficiarului, în momentul depunerii ofertei, lista cu echipamentele ce vor fi implementate (brand și modele fixturi de lumini, numărul lor), fiind

necesară atât pentru emiterea planurilor de montaj (așezarea lor în scenă, lista cu adresele fiecărui aparat în parte – patch list, pre-programare), cât și lighting designerilor din echipele tehnice ale artiștilor pentru pre-programare console pre-event.

Zona de control tehnic și operare a instalației de lumini din FOH va fi prevăzută cu o consolă de mixaje lumini digitală cu specificații tehnice astfel încât să poată controla la capacitate maxima echipamentele cerute mai sus. Prestatorul va asigura și o consolă de backup, același model cu main console, care să fie în locație pe toată perioadă evenimentului și configurață astfel încât în cazul unor defecțiuni aceasta să poată să fie conectată imediat.

1.5.3 Programul la scena tip container va fi DJ set, operare timp de 21 de zile astfel:

- 1 zi (1 dec.) în intervalul orar 16:00-18:30 (2h 30min);
- 5 zile (7, 13, 14, 20, 21 dec.) în intervalul orar 17:00-21:30 (4h30min);
- 15 zile (30 nov., 2, 3, 6, 8, 9, 10, 15, 16, 17, 22-26 dec.) în intervalul orar 17:00 -19:30 (2h30min).

Prestatorul va asigura atât conectica cât și mențenanța necesară inclusă: distribuții și cabluri de 125A, 63A, 32A, cât și yellow jackets/cross-cables pentru traseul stabilit în locație.

***Prestatorul va asigura o probă generală în prezența reprezentanților CREART cu o zi înainte, respectiv în data de 29.11.2023.**

1.6. CERINȚE PRIVIND SISTEM SUNET AMBIENTAL TÂRG

Prestatorul va asigura atât sonorizarea ambientală a zonei evenimentului (cu minim 15 incinte acustice), cât și partea de playout (mixer + player). Incintele acustice vor fi montate la o înălțime de minim 3 m, astfel încât sunetul acestora să poată acoperi ambiental întreaga suprafață a Pieței Constituției (aproximativ 16.650 mp), în afara orelor în care au loc acte artistice la scenă sau la containerul DJ.

De asemenea, Prestatorul va pune la dispoziție un microfon dinamic cu întrerupător on/off conectat direct în sistemul de amplificare, fără să fie intermediat de nicio consolă de mixaj, care să fie funcțional 100% pe tot parcursul evenimentului, microfon care va fi denumit „microfon de urgență”.

1.7. CERINȚE PRIVIND CONECTICA ȘI SISTEMELE DE ALIMENTARE ELECTRICĂ

În cadrul evenimentului, prestatorul va trebui să realizeze conectica necesară și alimentarea cu energie electrică a următorilor consumatori:

- 133 Căsuțe comercianți 1100 kW
- Instalații decorațiuni 133 căsuțe și 39 mese festive 25 kW- * se conectează la iluminatul public!
- 10 foodtruck-uri 150 kW
- Container DJ – 30 kW
- 2 zone de hidratare 120 kW
- Casa lui Moș Crăciun – 30 kW
- Brad Crăciun – 15 kW – * se conectează la iluminatul public!
- Carusel – 10 kW-*conectica necesară va fi asigurată de către beneficiar, Prestatorul va realiza conexiunea electrică la sursa de alimentare
- Roată Panoramică – 60kW-*conectica necesară va fi asigurată de către beneficiar, Prestatorul va realiza conexiunea electrică la sursa de alimentare
- Trenuleț tematic – 5kW-*conectica necesară va fi asigurată de către beneficiar, Prestatorul va realiza conexiunea electrică la sursa de alimentare

- 4 Porți intrare – 2 kW
- 4 Ecrane info tip LED – 4 kW
- Containere producție – 90kW
- Lumini Plasă – 12kW – * se conectează la iluminatul public!
- Scenă principală și FoH – 300kW
- Sunet ambiental – 24kW
- Iluminare 2 Zone de toalete – 1kW

Consumul electric din lista de mai sus este estimat pe baza anilor trecuți, urmând ca la data semnării contractului să fie pusă la dispoziție Prestatorului, dar nu mai târziu de data de 20 noiembrie 2023.

Bradul de Crăciun, Plasa luminoasă, și decorațiunile luminoase ale căsuțelor și meselor festive (marcate cu * în lista de mai sus) se vor conecta la sistemul de iluminat public și nu se vor lua în calul la consumul electric.

În cazul decorațiunilor luminoase ale căsuțelor și meselor festive, prestatorul va lua în calcul doar realizarea conecticiei necesare alimentării cu curent electric, pentru celelalte elemente (Brad de Crăciun și plasă luminoasă) necesarul de conectică va fi asigurat de către Beneficiar.

Alimentarea cu energie electrică se va efectua din trei tipuri de surse de curent electric, după cum urmează:

1.7.1. Reteaua publică

La limita Pieței Constituției dinspre Bd. Unirii vor exista trei surse de energie electrică (tablouri) a căror putere este de aproximativ **720 kWh**. Cu ajutorul acestora se va realiza alimentarea cu energie electrică a consumatorilor din Piața Constituției amplasată în arealul din proximitatea primei benzi de circulație, zonă în care se află și cele trei puncte trafo din rețeaua publică ENEL, în limita capacitatei acestora (720 kWh).

În alveola dinspre Izvor estimăm amplasarea unui număr de 8 căsuțe tip Food, cu mese acoperite, ce vor consuma aproximativ 165 de kwh. Similar, pe lungimea alveolei dinspre Calea 13 Septembrie, estimăm amplasarea a 7 căsuțe tip Food cu mese acoperite ce vor consuma aproximativ 145 de kwh.

De la rețeaua ENEL va trebui asigurată conectica pentru următorii consumatori:

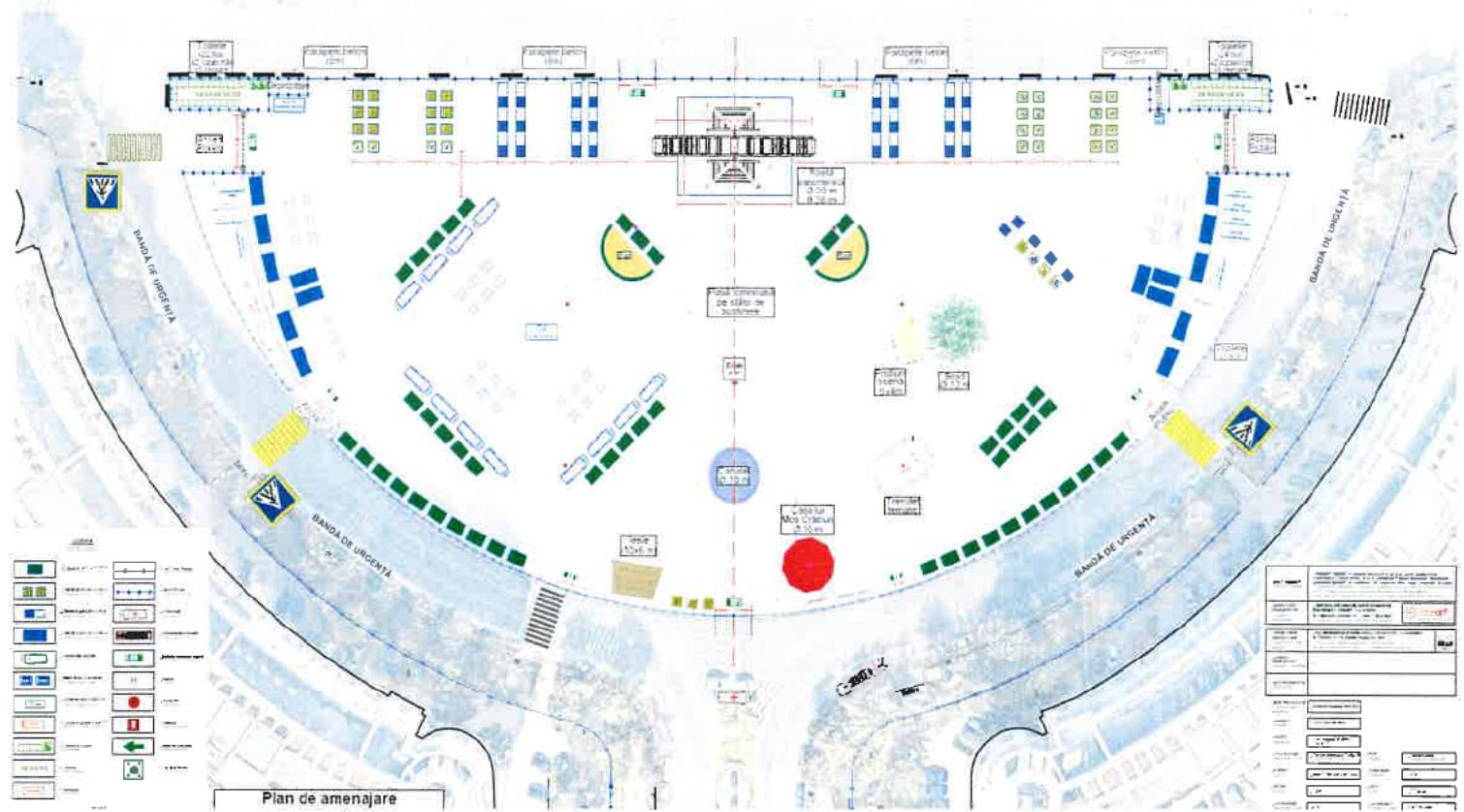
- 2 zone 21 căsuțe alveole stânga-dreapta 330 kwh,
- Casa lui Moș Crăciun 30kwh,
- Carusel 10 kwh,
- Trenuleț tematic 5 kwh,
- 2 porți intrare + 2 ecrane info tip LED 5kwh,
- 2 zone gastronomice dinspre Izvor (8 căsuțe tip Food + mese acoperiș), respectiv 13 Septembrie (7 căsuțe tip Food + mese cu acoperiș) - 310 kwh.

Aproximativ 39 de căsuțe (cele 15 tip Food și alte 24 căsuțe cu produse perisabile) și cele 10 foodtruck-uri, amplasate în dreptul alveolelor Pieței Constituției, spre Bulevardul Unirii, vor avea nevoie de curent electric monofazic (consum 5kW pe căsuță) și pe perioada nopții. Consum estimat pe perioada nopții 345 kW.

Semnalistica ce marchează ieșirile de urgență din eveniment, necesită iluminare dintr-o sursă alternativă rețelei publice.

Notă: Prestatorul trebuie să aibă în vedere faptul că pe parcursul derulării contractului, autoritatea contractantă poate suplimenta sau diminua numărul de consumatori/putere instalată.

Prima variantă a planului de amplasament.



Având în vedere faptul că, beneficiarul poate pune la dispozitie o putere de doar 720kW din cele 3 tablouri electrice amplasate în Piața Constituției de către ENEL, iar necesarul de curenț electric se ridică la aproximativ 1.900 kW, prestatorul va asigura diferența de aproximativ 1200 kW, cu grupuri electrogene.

1.7.2. Grupuri electrogene

În spațiul de eveniment vor fi amplasate 5 grupuri electrogene cu o putere cumulată de minim 1200 kW puse la dispoziție de Prestator, astfel:

- 2 buc minim 250 kW – pentru comercianții din zona adiacentă Bulevardului Libertății, a zonelor de toalete, a 2 porți de intrare

- 2 buc minim 250 kW – pentru comercianții din zonele central-stânga și central-dreapta, a zonelor de producție (2 zone de producție), a celor 2 zone de hidratare, container DJ, foodtruck-uri

- 1 buc minim 120 kW – pentru scenă și echipamentele de sunet și lumini.

Prestatorul va asigura atât cele 5 grupuri electrogene, mențenanța acestora cât și combustibilul necesar funcționării acestora.

Acestea vor alimenta următorii consumatori:

- Două zone de backstage/zone de producție, situate lângă cele 2 intrări principale din Piața Constituției dinspre Bd. Libertății. Zonele de backstage vor fi formate din 11 containere tip birou, 1 container sanitar. În aceste zone se vor afla: corpuri de iluminat, aparatură de birou, apărate de aer condiționat și alți consumatori de mici dimensiuni, cu un consum estimat la 90 kW.

- Lângă zonele de producție eveniment, spre zona centrală a Pieței, se vor amenaja 2 zone de hidratare, pentru care estimăm un consum de 120 de kW.

- La limita dinspre Bdul Libertății a pieței vor fi amplasate 2 zone sanitare formate din toalete ecologice și lavoare mobile, acestea necesitând iluminare. Consum estimat 2 kwh.

-Toate căsuțele situate la limita Bulevardului Libertății (conform schiței de amplasament atașate).

Combustibilul necesar functionarii grupurilor electrogene pe toata perioada evenimentului, (27 de zile) dar și pentru 2 zile înaintea începerii evenimentului și o zi după încheierea evenimentului, va fi asigurat de către prestator. De asemenea, prestatorul va asigura utilajele necesare manipulării echipamentelor și personal pentru alimentarea și menținerea acestora pe perioada închirierii.

Necesarul estimat de combustibil este de aproximativ 33 tone, calculat la un consum mediu de 25 l/oră pentru generatoarele de minim 250 kW, pe tot parcursul evenimentului, inclusiv cele două zile înainte de începerea acestuia și o zi după încheierea acestuia, cu timp de funcționare în medie de 11 ore/zi, iar pentru generatorul de minim 120 kW consumul mediu este calculat la 12,5 l/oră, cu timp de funcționare mediu 6 ore/zi timp de 16 zile (conform programului artistic de la scenă).

**Notă: În cazul în care există situații care pot genera consum suplimentar de combustibil (temperaturi scăzute, modificări program artistic, consumatori suplimentari) Prestatorul, va transmite beneficiarului calculul și justificările pentru suplimentările pe care le identifică și sunt necesare pentru funcționarea optimă a consumatorilor. Prestatorul va cota combustibilul la tarifele din oferta prezentată inițial, majorarea tarifelor nu este permisă.*

1.7.3. Conectică și surse de alimentare necesare

Prestatorul va asigura conectica necesară transportului curentului electric 100% de la grupurile electrogene/tablou electric până în proximitatea fiecărui punct ce trebuie alimentat, conform planurilor de amplasament și a descrierii anterioare și va executa instalația electrică aferentă, în conformitate cu normele legale în vigoare și cu specificul lucrării (în aer liber).

În urma experiențelor de la edițiile precedente, estimam ca minimul de echipamente necesare este:

- Protecție cabluri curent / cable cross 5 canale - minim 220 buc
- Distribuții trifazate:
 - minim 2 distribuții Power Lock - 2 ieșiri 125A + 4 ieșiri 63A + 3 ieșiri 16A
 - minim 12 distribuții 1 intrare 32A - 3 ieșiri 16A + 9 ieșiri 220V
 - minim 70 distribuții 1 intrare 32A - 3 ieșiri 32A
 - minim 16 distribuții 1 intrare 125A - 4 ieșiri 32A
 - minim 16 distribuții 1 intrare 63A - 2 ieșiri 32A
- Cabluri transport curent:
 - minim 100 ml cablu te tip Power Lock 5 x 120 sqmm (conexiuni directe și extensii)
 - minim 1350 ml cablu trifazic 125A - 5 x 25 sqmm (dimensiuni variabile: 50m, 25m, 10m, 5m)
 - minim 1250 ml cablu trifazic 63A - 5 x 16 sqmm (dimensiuni variabile: 25m, 10m, 5m)
 - minim 4800 ml cablu trifazic 32A - 5 x 6 sqmm (dimensiuni variabile: 25m, 10m, 5m)

Prestatorul va pune la dispoziție toate echipamentele necesare, conform planurilor de amplasament: distribuții și cabluri de 125A, 63A, 32A, cât și yellow jackets/cross-cables (în zonele de trafic) pentru tot traseul de conectică stabilit în planurile de amplasament, conform consumului electric ce va fi transmis ulterior de către beneficiar.

Prestatorul trebuie să asigure menținerea instalației realizate pe întreaga durată a evenimentului (30 noiembrie 2023 orele 16:00 – 26 decembrie orele 22:00).

Prestatorul trebuie să se asigure că până în data de 28 noiembrie 2023 orele 10:00, toți consumatorii menționați mai sus au instalația electrică montată și se pot conecta la energie electrică.

Demontarea tuturor echipamentelor și demontarea instalației electrice se vor realiza imediat după terminarea evenimentului, dar nu mai târziu de 30 decembrie 2023, ora 22:00.

Specificații tehnice ale echipamentelor utilizate:

-Toate cablurile folosite trebuie să fie izolate corespunzător, nu este permisă utilizarea cablurilor care prezintă îngroșări ale izolației, incluziuni de aer, corpuști străini sau lipsă parțială sau totală a izolației;

-Toate echipamentele utilizate trebuie să fie în parametri optimi de funcționare (distribuții, cabluri etc.).

Mențiuni importante

Prestatorul are obligația de a verifica constant instalația electrică realizată și trebuie să ia măsurile necesare pentru a se asigura că aceasta funcționează în parametri optimi.

În cazul constatării unor defecțiuni la instalația electrică realizată de către prestator, acesta are obligația să ia măsuri de întrerupere a circuitului electric, să informeze beneficiarul despre situațiile apărute și să acționeze cu prudență în vederea reluării alimentării electrice în condiții de siguranță și în parametri optimi, în maximum o oră.

Prestatorul va asigura finalizarea conectării cât și alimentarea tuturor consumatorilor (generatoare) astfel încât toate elementele care necesită alimentare electrică să fie funcționale din data de 28.11.2023 ora 10:00 cel târziu.

1.8. CERINȚE PRIVIND UTILAJELE

Prestatorul va asigura utilajele necesare manipulării și montajului/demontajului echipamentelor menționate anterior, mai exact minimum un utilaj de tip Manitou cu lame și o nacelă.

Având în vedere că aceste utilaje nu pot fi operate decât de persoane calificate în acest sens, Ofertantul este obligat să prezinte împreună cu oferta tehnică Certificatele de operare a utilajelor pentru persoanele responsabile cu operarea acestora, eliberate de organisme acreditate în acest sens, valabile pe perioada de închiriere a utilajului.

Ofertantul va prezenta împreună cu oferta, autorizația ISCIR pentru fiecare utilaj propus, precum și ultima revizie.

1.9. CERINȚE PRIVIND PERSONALUL

Ofertantul trebuie să nominalizeze la nivelul propunerii tehnice următorul personal, cu atribuții de coordonare, după cum urmează:

- **o persoană responsabilă de organizarea și prestarea serviciilor** care fac obiectul prezentei proceduri, **cu rolul de manager de proiect**. Această persoană va fi punctul unic de contact al contractantului cu beneficiarul și va avea și atribuții în supravegherea realizării prestațiilor în condițiile de calitate prevăzute de prezentul caiet de sarcini.

Pe lângă colaborarea cu reprezentantul beneficiarului, managerul de proiect va fi instruit să ofere un răspuns rapid la orice defecțiuni sau circumstanțe neprevăzute care pot apărea pe durata implementării contractului. Managerul de proiect trebuie să aibă experiență specifică constând în participarea în cel puțin un proiect/contract similar de servicii de organizare eveniment. În acest sens ofertantul **va prezenta recomandări de la terțe părți** din care să reiasă participarea pe poziția nominalizată.

- O persoană cu rolul de **operator lumini**, pentru care Ofertantul trebuie să prezinte certificate/atestate/calificări pentru poziția nominalizată în momentul depunerii ofertei. Această persoană are atribuții în coordonarea întregului personal care se ocupă de montare/demontarea și operarea echipamentelor de lumini. Operatorul de lumini trebuie să aibă experiență specifică constând în participarea în cel puțin un proiect/contract similar de servicii

de organizare eveniment. În acest sens ofertantul **va prezenta recomandări de la terțe părți** din care să reiasă participarea pe poziția nominalizată.

- O persoană cu rolul de **operator de sunet**, pentru care Ofertantul trebuie să prezinte certificate/atestate/calificări pentru poziția nominalizată în momentul depunerii ofertei. Această persoană are atribuții în coordonare întregului personal care se ocupă de montare/demontarea și operarea echipamentelor de sunet. Operatorul de sunet trebuie să aibă experiență specifică constând în participarea în cel puțin un proiect/contract similar de servicii de organizare eveniment. În acest sens ofertantul **va prezenta recomandări de la terțe părți** din care să reiasă participarea pe poziția nominalizată.

- O persoană cu rolul de **electrician**, pentru care Ofertantul trebuie să prezinte certificate/atestate/calificări pentru poziția nominalizată în momentul depunerii ofertei. Această persoană are atribuții în coordonare întregului personal care se ocupă de realizarea conexiunilor electrice, inclusiv demontarea lor și asigurarea de menenanță. Electricianul trebuie să aibă experiență specifică constând în participarea în cel puțin un proiect/contract similar de servicii de organizare eveniment. În acest sens ofertantul **va prezenta recomandări de la terțe părți** din care să reiasă participarea pe poziția nominalizată.

Ofertantul va prezenta, în mod obligatoriu, în cadrul propunerii tehnice un tabel cu numele și prenumele persoanelor propuse pentru pozițiile de manager de proiect, operator lumini, operator de sunet și electrician împreună cu următoarele documente:

- Modalitate de dispunere (angajat/viitor angajat/subcontractant);
- documente din care să reiasă experiența profesională relevantă (ex. Recomandare).

Ofertantul are obligația de a prezenta o **declarație de disponibilitate cu tot personalul aferent echipei tehnice** care se va ocupa de manipularea, instalarea, operarea și asigurarea bunei funcționări a tuturor echipamentelor și a sistemelor tehnice pe toată durata evenimentului, conform programului acestuia. Personalul minim necesar pentru presarea serviciilor care fac obiectul prezentului caiet de sarcini este format din:

- 1 manager de proiect
- Echipă sunet: 1 manager departament sunet, 1 inginer de sistem, 2 inginer sunet, 2 tehnicieni de sunet backline scenă și 1 technician sunet container;
- Echipă video: 1 operator cameră video;
- Echipă lumini: 1 manager departament lumini, 2 inginer lumini, 3 tehnicieni lumini scenă și 1 technician lumini container DJ;
- Echipă scenotehnică structuri: minim 8 tehnicieni scenotehnică scenă și container DJ
- Echipă alpiniști utilitari / riggers - intervenție: minim 4 alpiniști utilitari, 2 alpiniști utilitari la menenanță.
- Echipă conectică și consumatori eveniment: 4 electricieni, 4 ajutor de electrician
- Echipă menenanță conectică: 2 electricieni
- Menenanță generatoare: 1 electrician

Notă: Echipa tehnică se dimensionează de către Ofertant, în vederea îndeplinirii tuturor activităților detaliate la punctele 1.1.-1.7., astfel încât să fie îndeplinite toate operațiunile detaliate mai sus, respectându-se minimul indicat mai sus.

Ofertantul **va face dovada că deține personal calificat**, prezentând următoarele:

- **Certificate/atestate/calificări** pentru personalul nominalizat ca tehnician de sunet, operator de sunet, inginer sunet;
- **Certificate/atestate/calificări** pentru personalul nominalizat ca tehnicieni video, operatori video;
- **Certificate/atestate/calificări** pentru personalul nominalizat ca tehnicieni lumini, respectiv operator lumini, operator cameră video;
- **Certificate/atestate/calificări** pentru personalul nominalizat ca alpinist, respectiv autorizații pentru lucru la înălțime;
- **Certificate/atestate/calificări** pentru personalul nominalizat ca electricieni;

1.10. CERINȚE PRIVIND TRANSPORTUL

Prestatorul va asigura transportul tur/retur și manipularea tuturor echipamentelor (enumerate la punctele 1.1. - 1.7.) ce fac obiectul prezentului caiet de sarcini. Pentru toate transporturile necesare, Prestatorul nu va cota costul autorizației de transport pentru accesul autovehiculelor de mare tonaj în municipiul București, acesta având obligația să transmită către Beneficiar datele de identificare ale autovehiculelor de transport, traseul precum și perioada în care vor desfășura transporturile, în perioada 10.11.-14.11.2023 pentru toate transporturile realizate atât în perioada de montare cât și de demontare a echipamentelor, astfel încât Beneficiarul să obțină avizul Direcției de Transporturi privind deplasarea autovehiculelor de mare tonaj în condițiile art. 7 din HCGMB 134/2004 cu modificările și completările ulterioare.

În cazul în care Prestatorul nu transmite informațiile privind transporturile efectuate în în perioada sus menționată, are obligația să suporte integral cheltuielile generate de achiziționarea autorizației de transport pentru mărfuri în municipiul București, fără niciun cost suplimentar pentru Beneficiar.

2.CRITERII DE EVALUARE

” Cel mai bun raport calitate-preț”

1.Prețul ofertei – Componenta financiară

70%

Punctaj maximum total 70

Algoritm de calcul: Punctajul se acordă astfel: a) Pentru cel mai scăzut dintre prețuri se acordă punctajul maxim alocat; b) Pentru celelalte prețuri ofertate punctajul P(n) se calculează proporțional, astfel $P(n) = (\text{Preț minim oferit} / \text{Preț n}) \times \text{punctaj maxim alocat}$.

2.Factor de evaluare a calității pentru care se vor acorda maximum 30 puncte

-Experiența profesională specifică în coordonare proiecte/contracte similare a personalului cu rol de coordonare 30%

Descriere criteriu: Se va puncta experiența profesională specifică personalului propus cu rol de coordonare.

Subfactor 1. Experiența profesională a operatorului de lumini

-Experiența profesională a operatorului de lumini 5%

Descriere criteriu: Se va puncta experiența profesională a operatorului de lumini în participarea la proiecte/ contracte similare în care a fost nominalizat pe aceeași poziție

Algoritm de calcul:

a)Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 2 - 3 proiecte/contracte – 1 puncte;

b)Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 4 - 5 proiecte/contracte – 3 puncte;

c)Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a mai mult de 6 proiecte/contracte – 5 puncte

Subfactor 2. Experiența profesională a operatorului de sunet

-Experiența profesională a operatorului de sunet 5%

Descriere criteriu: Se va puncta experiența profesională a operatorului de sunet în participarea la proiecte/ contracte similare în care a fost nominalizat pe aceeași poziție

Algoritm de calcul:

a)Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 2 - 3 proiecte/contracte – 1 puncte;

b)Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 4 - 5 proiecte/contracte – 3 puncte;

c)Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a mai mult de 6 proiecte/contracte – 5 puncte

Subfactor 3. Experiența profesională a managerului de proiect

- Experiența profesională a managerului de proiect 10%

Descriere criteriu: Se va puncta experiența profesională a managerului de proiect în participarea la proiecte/ contracte similare în care a fost nominalizat pe aceeași poziție

Algoritm de calcul:

a) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 2 - 3 proiecte/contracte – 3 puncte;

b) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 4 - 6 proiecte/contracte – 5 puncte;

c) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a mai mult de 7 proiecte/contracte – 10 puncte

Subfactor 4. Experiența profesională a electricianului

- Experiența profesională a electricianului 10%

Descriere criteriu: Se va puncta experiența profesională a elecricianului în participarea la proiecte/ contracte similare în care a fost nominalizat pe aceeași poziție

Algoritm de calcul:

a) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 2 - 3 proiecte/contracte – 3 puncte;

b) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 4 - 6 proiecte/contracte – 5 puncte;

c) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a mai mult de 7 proiecte/contracte – 10 puncte

**ÎNTOCMIT,
SERVICIU PROducțIE ȘI TEHNIC
CONSiLIER - Ra**

**SERVICIU PROducțIE ȘI TEHNIC
ŞEF SERVICIU - Flo**

**RESPONSABIL PROIECT
CONSiLIER – An:**