

Creart - CENTRUL DE CREAȚIE, ARTĂ ȘI TRADIȚIE AL MUNICIPIULUI
BUCUREȘTI

Nr. Înregistrare:



APROBAT,

CAIET DE SARCINI

SERVICII DE ORGANIZARE EVENIMENT "GRĂDINA CU FILME CINEMA & MORE,, EDIȚIA 2023

1. DESCRIEREA SERVICIILOR CARE FAC OBIECTUL ACHIZIȚIEI

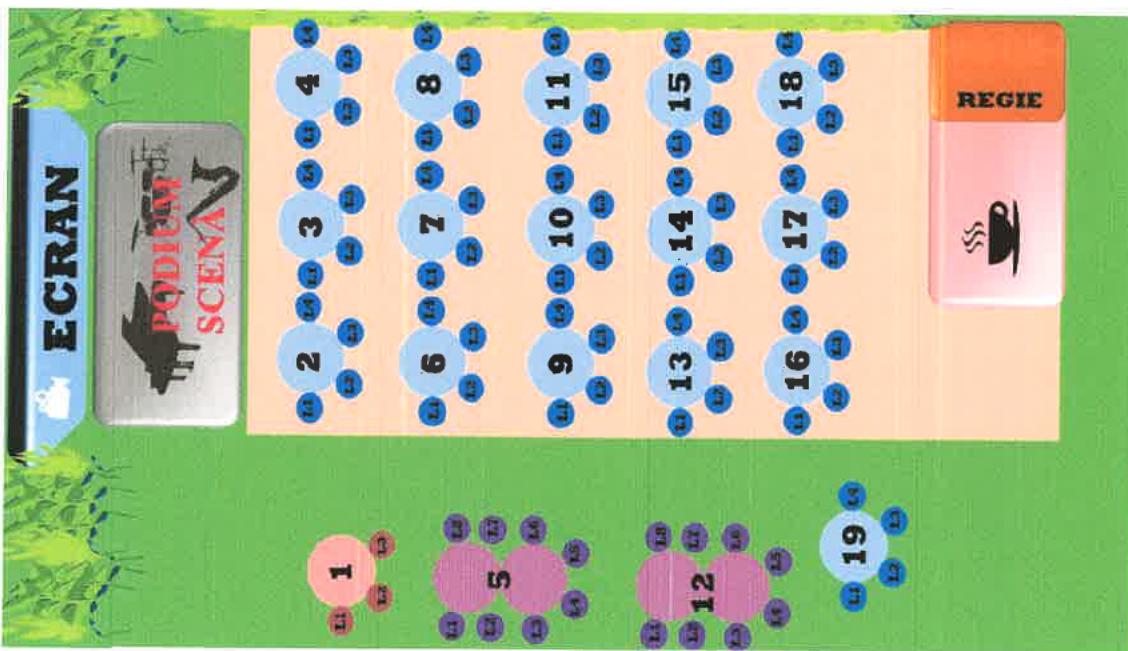
„Grădina cu Filme – Cinema&More”, ediția 2023, este un eveniment organizat de Primăria Municipiului București, prin CREART – Centrul de Creație, Artă și Tradiție al Municipiului București. Evenimentul se va desfășura în curtea interioară a sediului CREART din Piața Alexandru Lahovari nr. 7.

Spațiul în care se va amenaja evenimentul are o suprafață de aproximativ 200 mp, este delimitat de ziduri pe toate cele 4 laturi și nu are acoperiș. Spațiul va fi dotat de către beneficiar cu un podium/scenă cu dimensiunea de 6x3m, ridicat la o înălțime de 40cm de la sol pe care se vor desfășura activitățile culturale. De asemenea, există un ecran de proiecție, alb și un videoproiector Panasonic PT-DZ770EL. În interiorul spațiului există o suprafață închisă, de aproximativ 2 mp, aflată la aproximativ 10 ml distanță față de zona podiumului, ce poate fi folosită pentru amenajarea regiei tehnice.

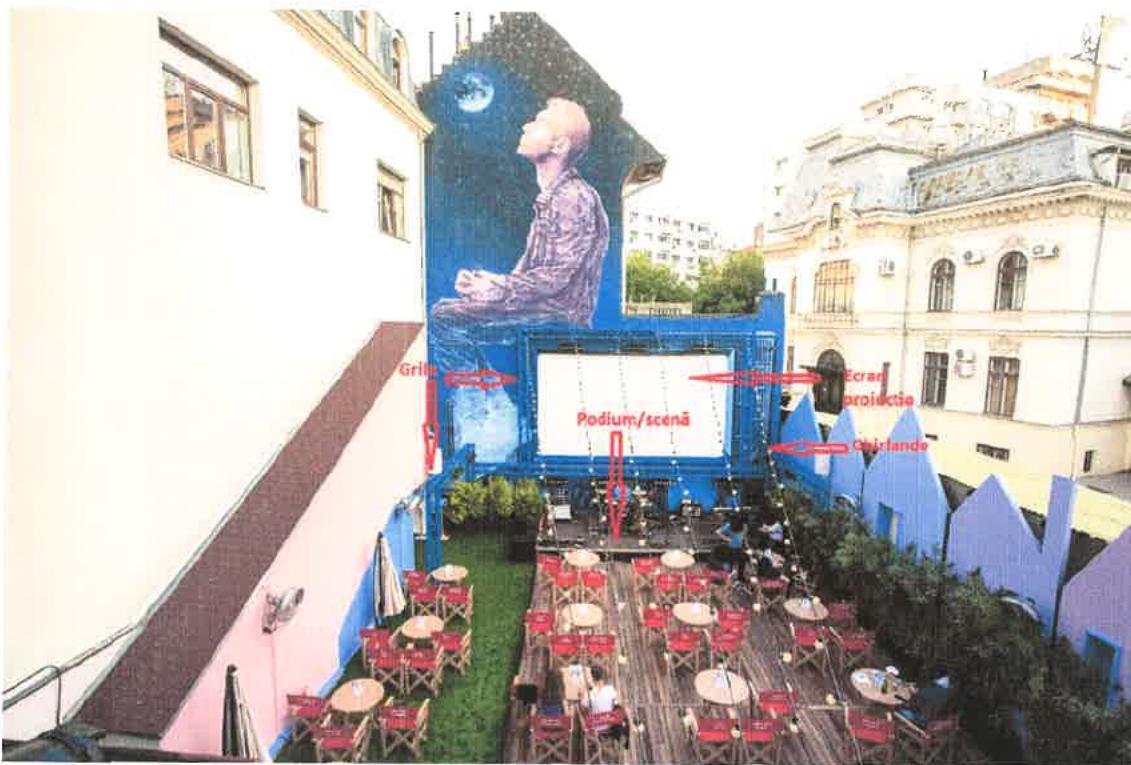
Perioada de montare/ demontare estimată de beneficiar:

- Montare: 6-7 iunie 2023
- Demontare: 17 septembrie, după încheierea programului evenimentului – 19 septembrie 2023;

Schița animată a spațiului:



Imagine din cadrul evenimentelor precedente, aceasta prezintă în ansamblu poziționarea elementelor în spațiu. Amenajarea tematică a acestei ediții poate fi diferită. Sunt marcate elementele aflate în dotarea CREART.



2. DURATA SERVICIILOR PRESTATE DE CĂTRE OPERATORUL ECONOMIC/OFERTANT

Perioada de desfășurare a evenimentului este cuprinsă între 08 iunie – 17 septembrie 2023, respectiv **102 zile calendaristice**, dintre care **în 60 dintre acestea se vor desfășura activități culturale**.

2.1. Activitățile ce vor avea loc în cadrul evenimentului sunt următoarele:

- Concerte – 10 zile;
- Proiecții de film regim general – 30 zile;
- Proiecții de film regim special (cu dezbatere) – 12 zile;
- Spectacole de teatru/ stand-up comedy/ improvizație și alte categorii similare – 8 zile;

Datele în care se vor desfășura activitățile culturale sunt programate în fiecare săptămână, în zilele de joi până duminică. Din cauza volatilității condițiilor meteorologice, ce nu pot fi estimate cu predictibilitate, beneficiarul poate amâna desfășurarea unor activități și le poate reprograma la o dată ulterioară sau unele evenimente pot fi anulate, fără reprogramare.

De regulă, activitățile culturale programate încep în intervalul 20:00 - 21:30, în funcție de tipul acestora.

Cerințele impuse prin prezentul caiet de sarcini vor fi considerate ca fiind minime și obligatorii.

În acest sens orice ofertă prezentată, care se abate de la prevederile caietului de sarcini, va fi luată în considerare, dar numai în măsura în care propunerea tehnică presupune asigurarea unui nivel calitativ superior cerințelor minimale din caietul de sarcini. Ofertarea de servicii cu caracteristici tehnice inferioare celor prevăzute în caietul de sarcini sau care nu satisface cerințele caietului de sarcini va fi declarată ofertă neconformă și va fi respinsă.

3. CERINȚE PRIVIND ECHIPAMENTELE PE CARE OPERATORUL ECONOMIC/OFERTANTUL TREBUIE SĂ LE ÎNDEPLINEASCĂ

În continuarea prezentului caiet de sarcini vor fi prezentate cerințele autorității contractante și necesarul identificat de acesta pentru organizarea evenimentului „Grădina cu Filme – Cinema & More”, ediția 2023, ce cuprinde resursele tehnice și resursele umane necesare pentru perioada 08 iunie – 17 septembrie 2023 (102 zile din care 60 zile vor fi activate):

Necesar:

- Instalație de sonorizare
- Instalație de lumini
- Conectică electrică
- Montare/demontare logistică proprie creart
- Personal tehnic
- Asigurare backline la solicitarea beneficiarului;
- Transport echipamente tur/retur;

3.1. Instalația de sonorizare

Ofertantul va asigura și va cuprinde în ofertă o instalație de sonorizare necesară pentru a acoperi zona de public și va fi compusă din următoarele:

- Main PA – minimum 2 top-uri cu difuzoare de MF/HF;
- Stative, conetică de curent și de semnal audio

Notă: Ofertantul va include în ofertă accesoriiile necesare montării acesteia.

Ofertantul va asigura echipamentele aferente zonei de control tehnic și de operare a instalației de sonorizare din FOH, respectiv: o consolă de mixaj audio cu minimum 20 de input-uri și 6 output-uri. De la zona de control tehnic până la scenă, ofertantul va asigura un cablu multicore de transport semnal audio cu minimum 24 de canale IN și 8 canale OUT. În adiție, ofertantul va asigura un rack de minimum 4 sisteme de microfoane wireless cu stative va fi necesar, cât și minimum 4 DI boxes.

3.2. Instalație de lumini

Ofertantul va asigura și va cuprinde în ofertă instalația de lumini inteligente și va cuprinde următoarele tipuri și numere de fixturi:

- Minimum 22 buc proiectoare PAR de tip wash fixe – RGBW LED, factor de protecție minim IP65, conetică semnal DMX și curent.

Notă: Ofertantul va include în ofertă accesoriiile necesare montării acesteia.

Ofertantul va asigura montarea instalației de lumini inteligente în perimetru podiumului/scenei astfel încât să se pună cât mai bine în valoare atât actele artistice, cât și activitățile de pe scenă.

Ofertantul va asigura echipamentele aferente zonei de control tehnic și operare a instalației de lumini din FOH, respectiv: o consolă de mixaje lumini digitală.

3.3. Conectică electrică

Ofertantul va asigura și va cuprinde în ofertă conectica electrică, respectiv: distribuție curent și cablu 32A, cât și yellow jackets/cross-cables pentru traseul stabilit în locație. De asemenea, pentru transportul currentului electric 220V ofertantul va asigura: minimum 5 prelungitoare de 10m, 10 prelungitoare de 5m, 6 prelungitoare de 3m.

Nota: Prestatorul va asigura pe perioada de derulare a contractului, menținerea echipamentelor de conectică electrică.

4. MONTARE/DEMONTARE LOGISTICĂ PROPRIE CREART

Prestatorul va asigura și montarea, respectiv demontarea următoarelor materiale aflate în proprietatea creart:

- Structură metalică tip schelă (grilă), ce va fi montată conform indicațiilor personalului creart; de asemenea, structura metalică va fi transportată în locație de către personalul creart;
- 4 boxe cu amplificare, ce vor fi montate pe suporții deja existenți în locație și vor fi conectate la sistemul de sonorizare pus la dispoziție de către prestator;
- Sistem de video-proiecție ce va fi conectat la laptopul de proiecție (proprietate creart) și la sistemul de sonorizare pus la dispoziție de către prestator;
- Șiruri luminoase tip ghirlandă, ce vor fi montate conform indicațiilor transmise în locație de către personalul CREART.

5. CERINȚE PRIVIND PERSONALUL TEHNIC PE CARE OPERATORUL ECONOMIC/OFERTANTUL TREBUIE SĂ LE ÎNDEPLINEASCĂ

Ofertantul are obligația de a asigura tehnicieni specializați pentru manipularea, instalarea/dezinstalarea și operarea echipamentelor, în vederea bunei funcționări a acestora.

5.1. Personal tehnic necesar pentru montare/demontare

Montajul tuturor echipamentelor se va realiza până pe data de 07 iunie 2023 ora 17:00, urmând ca probele de lumini și sunet să aibă loc în seara de 07 iunie, iar demontajul va putea începe după terminarea ultimei zile de eveniment, respectiv 17 septembrie 2023.

Pentru montarea/demontarea echipamentelor solicitate, precum și a echipamentelor proprii ale creart menționate la punctul 4, este necesar următorul personal tehnic:

- o Minimum 1 alpinist
- o Minimum 1 tehnician sunet;
- o Minimum 1 tehnician lumini;
- o Minimum 1 tehnician scenă;

- o Minimum 1 electrician;

5.2. Personalul tehnic va fi prezent în locație și va pune în funcțiune echipamentele oferite, precum și cele ale beneficiarului prevăzute la punctul 4, pe tot parcursul programului evenimentelor, după cum urmează:

- **Concerte – 10 zile:**
 - o Minimum 1 tehnician video;
 - o Minimum 2 tehnicieni sunet (unul dintre aceștia se va ocupa de operarea echipamentelor din regia de sunet, celălalt de operarea echipamentelor de pe scenă);
- **Proiecții de film regim special (cu dezbatere)– 12 zile:**
 - o Minimum 1 tehnician video;
 - o Minimum 1 tehnicieni sunet;
 - o Minimum 1 tehnician lumini;
- **Proiecții de film regim general – 30 zile:**
 - o Minimum 1 tehnician video;
- **Spectacole de teatru/ stand-up comedy/ improvizație și alte categorii similare – 8 zile:**
 - o Minimum 1 tehnician video;
 - o Minimum 1 tehnician sunet;
 - o Minimum 1 tehnician lumini;

Ofertantul se obligă să prezinte calificări pentru persoana nominalizată în funcția de electrician conform Ordinului nr. 99/2021 privind Autorizarea electricienilor în domeniul instalațiilor electrice.

Ofertantul se obligă să prezinte calificări pentru persoana nominalizată în funcția de alpinist conform legislației în domeniu, respectându-se normele specifice de protecție a muncii pentru alpinism utilitar.

Ofertantul se obligă să nominalizeze o persoană responsabil de proiect și să facă dovada participării pe poziția nominalizată în cadrul a minimum două contracte similare. Această persoană va fi punctul unic de contact al contractantului cu beneficiarul și va avea și atribuții în supravegherea realizării prestațiilor în condițiile de calitate prevăzute de prezentul caiet de sarcini.

Documentele justificative sunt:

- Se vor depune la nivelul ofertei documente din care să reiasă participarea la contracte similare, cum ar fi recomandări de la terțe părți (cum ar fi angajatorul, beneficiarul final al contractului) din care să reiasă implicarea persoanei în contractele relevante.

Ofertantul trebuie să facă dovada că tehnicianul video, tehnicianul lumini și tehnicienii de sunet au experiență profesională specifică în participarea la proiecte/contracte similare, minimum experienței necesare pentru toate cele trei categorii este de 2 proiecte/contracte similare.

Documentele justificative sunt:

- Se vor depune la nivelul ofertei certificate/atestate/cursuri de calificare în domeniu pentru funcțiile de: tehnician lumini, tehnician video și tehnician sunet (două persoane).

Notă: Nu se iau în considerare CV-urile neînsoșite de documentele justificative în dovedirea calificării în funcțiile menționate anterior.

Ofertantul se obligă să facă dovada că dispune de personal angajat pentru funcția de tehnician video, având încheiate forme legale, contract individual de muncă cu normă întreagă (înregistrat în REVISAL), având în vedere faptul că tehnicianul video este necesar pentru toate evenimentele care se vor desfășura pe perioada derulării proiectului, fiind esențial în prestarea serviciilor care fac obiectul prezentului caiet de sarcini.

Documentele justificative sunt: se vor depune la nivelul ofertei extrasele din REVISAL pentru persoana nominalizată pentru funcția de tehnician video.

Autoritatea contractantă nu va asigura transportul personalului tehnic la/de la spațiul de eveniment indicat mai sus, acesta va fi în grija ofertantului.

6. CERINȚE PRIVIND BACKLINE-UL NECESAR ÎN CADRUL CONCERTELOR

Autoritatea contractantă a prevăzut pentru toată perioada evenimentului (8 iunie-17 septembrie 2023) un număr total de 10 concerte care vor fi programate în funcție de definitivarea lunării a activităților culturale din cadrul proiectului.

Ofertantul va asigura backline-ul necesar derulării concertelor, compus din minimum următoarele:

- Amplificator, cabinet și efecte de sunet pentru chitară și suport pentru chitară;
- Amplificator, cabinet și efecte de sunet pentru basuri electrice;
- Set de tobe format din minimum toba mare (toba de bază), toba mare de podea, toba mică cu finisaj oglindit (toba de sedere), minimum două tobe tip tom-tom între 10 și 14 inch montate pe stativ, suporturi pentru tobe, pedală de picior;
- Echipamente de sunet și lumini, inclusiv mixer audio, monitoare scenă (cu două amplificatoare, unul pentru joase și unul pentru înalte), difuze, microfoane cu stativ și microfoane pentru artiști și instrumentele menționate mai sus, inclusiv conectica necesară.

Notă 1: Backline-ul detaliat mai sus este raportat la o trupă formată din maximum 5 membrii (solist, chitarist, basist, baterist, artist care cântă la instrumente cu clape). Astfel, ofertantul în propunerea financiară va raporta costurile aferente backline-ului la un număr maxim de 5 membri în cadrul unei trupe.

Notă 2:Necesarul de backline va fi comunicat Prestatorului cu 5 zile înainte de concertul programat.

Notă 3: Backline-ul va fi livrat și montat înainte de inceperea probelor de sunet cu 3 ore înainte. Prestatorul este responsabil pentru montarea, operarea și demontarea, precum și transportul tur/retur al backline-ului.

7. TRANSPORTUL ECHIPAMENTELOR TUR/RETUR.

Ofertantul va asigura transportul tur/retur al echipamentelor prevăzute la punctele 3 și 6.

8.CERINȚE PE CARE PRESTATORUL SE OBLIGĂ SĂ ȘI LE ASUME:

-Programul detaliat și activitățile din cadrul evenimentului „Grădina cu Filme – Cinema&More” vor fi transmise prestatorului cel mai târziu în ultima zi lucrătoare a lunii pentru luna următoare.

-Personalul tehnic trebuie să ajungă în spațiul evenimentului cu 3 ore înainte de începerea activităților culturale. În zilele în care sunt programate concerte sau activități culturale ce presupun efectuarea unor probe de sunet și lumini, personalul trebuie să ajungă în spațiul evenimentului cu 3 ore înaintea efectuării probelor.

- Programul efectuării probelor va fi transmis de beneficiar cel mai târziu cu 5 zile înainte de efectuarea probelor.

-În situația anulării/reprogramării unor activități din cauza condițiilor meteorologice, beneficiarul nu va achita tariful aferent personalului tehnic în măsura în care anunță cu 2 ore înainte de ora la care personalul tehnic trebuia să ajungă în spațiul evenimentului (cu minimum 3 ore înainte de începerea activităților culturale sau, după caz, 3 ore înaintea efectuării probelor).

-În situația apariției unor activități/programe culturale pe care beneficiarul consideră oportun să le integreze în cadrul „Grădina cu Filme – Cinema&More”, ediția 2023, există posibilitatea suplimentării activităților programate și în zilele de luni-miercuri ale săptămânii. Aceste servicii se vor realiza doar în urma unei solicitări venite din partea beneficiarului.

-Atât echipamentele puse la dispoziție de către prestator, cât și cele aflate în proprietatea creart vor fi operate de către personalul tehnic asigurat de prestator.

-În eventualitatea unor avarii/lucrări neanunțate survenite la rețeaua publică de alimentare cu energie electrică, pentru a putea asigura continuitatea activităților culturale programate în ziua respectivă, beneficiarul poate solicita prestatorului asigurarea unei surse alternative de energie electrică, respectiv a unui grup electrogen (cu combustibilul aferent) care să asigure o putere de 15kwh la o capacitate de funcționare de 70%. Prestatorul trebuie să poată asigura punerea în funcțiune a grupului electrogen în maximum 1 oră de la solicitarea transmisă de beneficiar.

- Prestatorul se obligă să asigure în vederea prestării serviciilor ce fac obiectul prezentului contract informarea Achizitorului cu privire la orice situație de ordin tehnic și organizatoric cu care se confruntă pe parcursul derulării prezentului contract, propunând soluții cu privire la orice eventuale necesități de ordin tehnic sau de producție;

- Prestatorul se obligă prin Coordonatorul de proiect în a supraveghea activitatea angajaților săi, fiind răspunzător atât pentru siguranța tuturor operațiunilor și metodelor de păstrare a

materialelor și echipamentelor utilizate, cât și de calificarea personalului folosit pe toată durata serviciilor prestate;

- Prestatorul se obligă să presteze serviciile de organizare eveniment, să asigure resursele umane, materialele, echipamentele și orice alte asemenea, fie de natură provizorie, fie definitivă, în măsura în care necesitatea asigurării acestora este prevazută în prezentul caiet de sarcini sau se poate deduce în mod rezonabil din acesta;

- Prestatorul se obligă să procedeze la înlocuirea personalului, pentru care autoritatea contractantă constată că nu efectuează corespunzător prestarea de servicii care fac obiectul prezentului caiet de sarcini și pe care achizitorul îl reclamă, în termen de 24 de ore de la data atenționării. În cazul abaterilor grave, înlocuirea personalului se va realiza cu maximă celeritate; Personalul înlocuitor trebuie să îndeplinească cel puțin aceleași condiții profesionale ca personalul înlocuit;

- Prestatorul se obligă să asigure despăgubirea achizitorului cu contravaloarea pagubelor, dovedite de organele competente, produse de prestator, prin îndeplinirea defectuoasă a obligațiilor prezentului contract în subsidiar cu autorii direcți ai faptelor din care au rezultat prejudiciile și în cazul în care există o legătură de cauzalitate între fapta din care au rezultat prejudiciile și neîndeplinirea sau îndeplinirea defectuoasă a atribuțiilor;

- Prestatorul se obligă să respecte întocmai prevederile legale în vigoare referitoare la masurile de protecția muncii, PSI și protecția mediului, specifice activităților în domeniu, prin luarea masurilor ce se impun în vederea îndeplinirii obiectului prezentului caiet de sarcini, precum și de protejare a personalului propriu și al Achizitorului/reprezentanților Achizitorului. Prestatorul este singurul raspunzător atât pentru siguranța propriilor angajați cât și a terților, Achizitorul fiind exonerat de orice responsabilitate în acest sens;

- Prestatorul se obligă să respecte regulamentul de ordine interioară al autorității contractante, care îi va fi pus la dispoziție după semnarea contractului;

- Prestatorul se obligă în cazul în care un eveniment (concert/proiecție de film/spectacol de teatru/stand-up/improvizație) este anulat ca urmare a unei situații independente de voința achizitorului, să asigure resursele materiale și umane pentru o dată ulterioară care va transmisă de către Achizitor;

9. CRITERII DE EVALUARE

” Cel mai bun raport calitate-preț”

I. Prețul ofertei – Componența financiară

70%

Punctaj maximum total 70

Algoritm de calcul: Punctajul se acordă astfel: a) Pentru cel mai scăzut dintre prețuri se acordă punctajul maxim alocat; b) Pentru celelalte prețuri ofertate punctajul $P(n)$ se calculează proporțional, astfel $P(n) = (\text{Preț minim ofertat} / \text{Preț n}) \times \text{punctaj maxim alocat}$.

II. Factor de evaluare a calității pentru care se vor acorda maximum 30 puncte

-Experiența profesională specifică în coordonare proiecte/contracte similare a coordonatorului de proiect

Descriere criteriu: Se va puncta Experiența profesională specifică a coordonatorului de proiect și a tehnicianului video

1. Pentru experiența profesională specifică a tehnicienului video se va acorda punctaj maxim de 10 puncte.

Algoritm de calcul:

- a) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 2 - 3 proiecte/contracte – 3 puncte;
- b) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a 4 - 6 proiecte/contracte – 5 puncte;
- c) Participarea pe poziția nominalizată în cadrul a mai mult de 6 proiecte/contracte – 10 puncte

2. Pentru experiența profesională specifică a coordonatorului de proiect se va acorda punctaj maxim de 20 puncte.

Algoritm de calcul:

- a) Participarea la coordonarea a 2-5 proiecte/contracte similare de servicii de organizare evenimente – 10 puncte
- b) Participarea la coordonarea a mai mult de 5 proiecte/contracte de servicii de organizare evenimente – 20 puncte